

Приложение к АООП НОО ОВЗ (вариант 1).

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.

Программа психокоррекционного курса разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1).

Программа психокоррекционного курса является приложением к АООП НОО для учащихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант1) МАОУ СОШ №17 города Липецка.

Курс психокоррекционных занятий направлен на исправление различных типичных недостатков психического (психологического) развития, которые в совокупности определяют наличие особых образовательных потребностей детей с легкой степенью умственной отсталости (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1).

Цель: обеспечение успешности освоения АООП обучающимися с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в условиях образовательного процесса, направленного на преодоление и/или ослабление имеющихся у них недостатков в психическом и физическом развитии.

Задачи:

- обогащение чувственного познавательного опыта на основе формирования умений наблюдать, сравнивать, выделять существенные признаки предметов и явлений и отражать их в речи, нацеленное на развитие психических процессов памяти, мышления, речи, воображения.
- формирование на основе активизации работы всех органов чувств адекватного восприятия явлений и объектов окружающей действительности в совокупности их свойств;
- коррекция недостатков познавательной деятельности детей путем систематического и целенаправленного воспитания у них полноценного

восприятия формы, конструкции, величины, цвета, особых свойств предметов, их положения в пространстве;

- формирование пространственно-временных ориентировок;
- развитие слухоголосовых координаций;
- совершенствование сенсорно-перцептивной деятельности;
- обогащение словарного запаса детей на основе использования соответствующей терминологии;
- исправление недостатков моторики, совершенствование зрительно-двигательной координации
- развитие умения воспринимать на слух информацию, инструкцию педагога, интонацию, название предметов, цвета;

Общая характеристика курса.

В программе четко просматриваются два основных направления работы:

1. Формирование знаний сенсорных эталонов — определенных систем и шкал, являющихся общепринятыми мерками (шкала величин, цветовой спектр, система фонем и др.),
2. Обучение использованию специальных (перцептивных) действий, необходимых для выявления свойств и качеств какого-либо предмета. Овладение сенсорными эталонами как способами ориентировки в предметном мире, формирование сенсорно-перцептивных действий в слове.

Все разделы программы психокоррекционного курса занятий взаимосвязаны, по каждому спланировано усложнение заданий от доп.1 к 4 классу. На каждом занятии осуществляется тесная работа по двум блокам: сенсорики и психомоторике. В зависимости от задач занятия на каждый блок отводится различное количество времени.

В основе предложенной системы лежит комплексный подход, предусматривающий решение на одном занятии разных, но однонаправленных задач из нескольких разделов программы, способствующих целостному психическому развитию ребенка (например, развитие мелкой моторки, формирование представлений о форме предмета,

развитие тактильного восприятия или упражнения на развитие крупной моторики, пространственная ориентировка в классной комнате, развитие зрительной памяти и т. д.).

Развитие сенсорной системы тесно связано с развитием моторной системы, поэтому в программу включены задачи совершенствования координации движений, преодоления моторной неловкости, скованности движений, развития мелкой моторики руки и др.

Программа подразумевает поэтапное включение в коррекционный процесс упражнений от простого к сложному.

Описание места психокоррекционного курса в учебном плане.

Психокоррекционная программа является частью учебного плана, а именно, коррекционно-развивающей областью. Коррекционно-развивающая область является обязательной частью внеурочной деятельности, поддерживающей процесс освоения АООП направлена и обеспечивает индивидуальные потребности в обучении. Программа рассчитана на 4 года (возможна пролонгация сроков). Занятия проводятся 2 раза в неделю длительность 30-40 минут, всего 34 недели.

Описание ценностных ориентиров содержания курса.

Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей проявляется:

- в знании правил поведения в разных социальных ситуациях с людьми разного статуса, с близкими в семье; с учителями и учениками в школе; со знакомыми и незнакомыми людьми;

- в освоении необходимых социальных ритуалов, умении адекватно использовать принятые социальные ритуалы, умении вступить в контакт и общаться в соответствии с возрастом, близостью и социальным статусом собеседника, умении корректно привлечь к себе внимание, отстраниться от нежелательного контакта, выразить свои чувства, отказ, недовольство, благодарность, сочувствие, намерение, просьбу, опасение и другие.

- в освоении возможностей и допустимых границ социальных контактов, выработки адекватной дистанции в зависимости от ситуации общения;

- в умении применять формы выражения своих чувств соответственно ситуации социального контакта;

- в выражении своих чувств соответственно ситуации социального контакта.

В области адаптации обучающегося к школьным требованиям:

- позитивное отношение к посещению школы;
- соблюдение школьной дисциплины;
- ориентировка в пространстве класса и школьном здании;
- социально-нормативное обращение к педагогу;
- социально-нормативное поведение в общественных местах школы;
- формирование школьной мотивации.

В области развития произвольной регуляции деятельности и поведения:

- формирование осознания необходимости прилагать усилия для полноценного выполнения заданий;
- формирование дифференцированной самооценки (постарался-не постарался, справился – не справился);
- формирование умения составлять программу действий (возможно совместно со взрослым);
- формирование умения соотносить полученный результат с образцом, исправляя замеченные недочеты (у соседа, у себя);
- формирование способности задерживать непосредственные импульсивные реакции, действовать в плане заданного, не отвлекаясь на посторонние раздражители;
- способность правильно выполнять задание (с соблюдением инструкции, удерживая план деятельности);

- способность относительно объективно оценивать достигнутый результат деятельности;
- способность давать словесный отчет о проделанной работе;
- формирование способности к переносу полученных навыков на реальную учебную деятельность.

В области коррекции недостатков развития познавательной сферы и формирования высших психических функций:

- совершенствование мотивационно-целевой основы учебно-познавательной деятельности;
- улучшение качества понимания инструкции (с уточнением, но без наглядного показа), возможность осуществлять последовательные действия на основе словесной инструкции (графический диктант);
- способность ориентироваться в пространстве, используя графический план и ориентиры, понимать словесные обозначения пространства;
- способность ориентироваться во времени суток, понимать протяженность недели, месяца, года;
- возможность концентрации и произвольного удержания внимания;
- способность воспроизводить требуемое пространственное соотношение частей объекта (геометрические мозаики, графические планы, зарисовывание наглядно представленного объекта и т.п.);
- способность к выделению функционально-значимых частей объектов, установлению закономерностей на наглядно представленном материале;
- возможность приходить к простому умозаключению и обосновывать его;
- возможность понимания символических обозначений;
- способность к вербализации своих действий;
- способность осознавать свои затруднения, обращаясь за помощью;
- способность решать учебно-познавательные задачи в образном или частично в умственном плане.

В области развития эмоционально-личностной сферы и коррекции ее недостатков:

- уменьшение количества (выраженности) нежелательных аффективных реакций;
- улучшение эмоционального состояния, определяемого по показателям активности, проявлений познавательного интереса, качественных характеристик контакта и аффективного компонента продуктивности;
- снижение степени эмоциональной напряженности;
- отдельные проявления попыток регулировать свое эмоциональное состояние.

В области развития коммуникативной сферы и социальной интеграции:

- способность обращать внимание на внешний вид, настроение, успехи одноклассников;
- уменьшение проявлений эгоцентризма и количества конфликтных ситуаций;
- снижение количества проявлений агрессивного поведения, в т.ч. вербальной агрессии;
- формирование умения дифференцировать ситуации личного и делового общения;
- овладение формулами речевого этикета;
- снижение проявлений тревожности и враждебности по отношению к сверстникам и педагогам;
- повышение и стабилизация социометрического статуса ребенка.

Личностные и предметные результаты освоения психокоррекционного курса.

Личностными результатами изучения психокоррекционного курса является формирование следующих умений и навыков (при направляющей помощи):

1 класс

- Определять и выражать положительное отношение к школьной дисциплине, направленной на поддержание норм поведения в школе.
- В предложенных педагогом ситуациях делать выбор как поступить, опираясь на общепринятые нравственные правила, в первую очередь в отношениях со сверстниками в практике совместной деятельности.
- Оценивать простые ситуации и однозначные поступки как «хорошие» или «плохие» с позиции важности исполнения роли «хорошего ученика».
- Выражать свое эмоциональное состояние, настроение.

2 класс

- Оценивать простые ситуации и однозначные поступки свои и окружающих людей с точки зрения общечеловеческих и российских гражданских ценностей.
- Подчинять свое поведение заданному образцу под влиянием оценки взрослого.
- Давать оценку собственной учебной деятельности, ориентируясь на образец «хорошего ученика».
- Объяснять самому себе: что мне нравится в себе, а что – нет (личностные качества); что я делаю с удовольствием, а что – нет (мотивы); что получается хорошо, а что – нет (результаты);
- Определять чувства окружающих людей.

3 класс

- Понимать важность учёбы и познания нового.

- Выбирать целевые и смысловые установки для своих действий и поступков в соответствии с моральными нормами, выделяя нравственный аспект поведения.
- Оценивать свои потенциальные возможности в учении на основе сравнения «Я» и «хороший ученик».
- Объяснять самому себе: что во мне хорошо, а что плохо (личностные качества и черты характера); что я хочу (цели, мотивы); что я могу (результаты).
- Распознавать чувства других людей и сопереживать им.

4 класс

- Соотносить свои поступки и события с принятыми этическими принципами.
- Анализировать причины своего успеха/неуспеха в учении, связывая успех с усилием, трудолюбием, старанием.
- Фиксировать свои изменения, сравнивая прежние достижения с сегодняшними результатами, адекватно выражать их в речи.
- Понимать чувства других людей, сопереживать им и проявлять эти чувства в поступках, направленных на помощь и обеспечение благополучия.

Обучающийся с УО получит возможность для формирования:

- внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к школе, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;
- адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;
- положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;
- моральной компетентности, способности к решению моральных дилемм на основе учёта позиций партнёров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;

- эмпатии, как осознанного понимания ребенком чувства других людей и сопереживания им;
- позитивно-эмоционального отношения к себе и окружающему миру.

Средством достижения этих результатов является:

- организация работы в парах, группе;
- включение обучающихся на занятии в контрольно-оценочную деятельность (с целью приобретения навыков к самооценке и самоанализу –рефлексии);
- подведение итогов занятия;
- творческие задания;
- игры и упражнения на развитие различных видов восприятия;
- разрешение проблемных ситуаций;
- дневники достижений и др.

Предметными результатами изучения курса психокоррекционные занятия являются формирование следующих умений:

1 класс

Минимальный уровень.

Обучающиеся должны *понимать, различать*:

- цвет (основные цвета), величину, форму, предметов;
- контрастные температурные ощущения (холодный – горячий);
- вкусовые ощущения (кислый, сладкий, горький, соленый);
- запахи (приятные, неприятные);
- барические ощущения веса (тяжелый – легкий);
- фактуру материала (мягкий – твердый, гладкий – шершавый);
- сенсорные эталоны плоскостных геометрических фигур (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник);
- дифференциацию правой (левой) ноги, правой (левой) части тела;
- расположение предметов в пространстве (вверху – внизу, над – под);
- части суток, порядок их следования;
- последовательность событий (смена времени суток);
- название, порядок дней недели.

Обучающиеся *должны уметь* использовать при выполнении заданий:

- целенаправленно выполнять действия по однозвенной инструкции педагога;
- правильно держать ручку, карандаш, обводить несложные изображения по линиям, точкам;
- с помощью педагога сравнивать предметы по одному из указанных признаков: цвет, величина (большой – маленький), форма;
- с помощью педагога различать разные предметы по признаку: веса (тяжелый – легкий); фактуре (гладкий – шершавый, твердый – мягкий);
- различать: вкусовые качества предметов (кислый, сладкий, горький, соленый); запахи (приятные, неприятные); контрастную температуру окружающих предметов и явлений (холодный – горячий);
- различать основные геометрические фигуры;
- различать звуки животных;
- составлять предмет из 2 частей;
- определять на ощупь величину предметов;
- с помощью педагога зрительно определять отличительные и общие признаки двух предметов;
- с помощью педагога ориентироваться:
 - в помещении по инструкции педагога (вперёд, назад);
 - на плоскости листа бумаги (центр, верх, низ);
 - на собственном теле (часть тела);
- определять расположение предметов в пространстве (вверху – внизу, над – под,);
- выделять части суток и с помощью педагога определять порядок дней недели;
- срисовывать несложные графические работы.

Достаточный уровень.

Обучающиеся *должны знать*:

- цвет (основные цвета), величину, форму, предметов;
- контрастные температурные ощущения (холодный – горячий);

- вкусовые ощущения (кислый, сладкий, горький, соленый);
- запахи (приятные, неприятные);
- барические ощущения веса (тяжелый – легкий);
- фактуру материала (мягкий – твердый, гладкий – шершавый);
- сенсорные эталоны плоскостных геометрических фигур (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник);
- дифференциацию правой (левой) ноги, правой (левой) части тела;
- расположение предметов в пространстве (вверху – внизу, над – под, справа – слева);
- части суток, порядок их следования;
- последовательность событий (смена времени суток);
- название, порядок дней недели.

Обучающиеся *должны уметь* использовать при выполнении заданий:

- целенаправленно выполнять действия по инструкции педагога;
- правильно пользоваться письменными принадлежностями, копировать несложные изображения;
- анализировать и сравнивать предметы по одному из указанных признаков: цвет, величина форма;
- различать и сравнивать разные предметы по признаку: веса (тяжелый – легкий); фактуре (гладкий – шершавый, твердый – мягкий);
- различать: вкусовые качества предметов (кислый, сладкий, горький, соленый); запахи (приятные, неприятные); контрастную температуру окружающих предметов и явлений (холодный – горячий);
- основные геометрические фигуры;
- речевые и неречевые звуки;
- составлять предмет из 2 – 3 частей;
- классифицировать предметы и их изображения по признаку соответствия знакомым сенсорным эталонам, делать простейшие обобщения;
- определять на ощупь величину объемных фигур и предметов;
- зрительно определять отличительные и общие признаки двух предметов;

- ориентироваться:
- в помещении по инструкции педагога;
- на плоскости листа бумаги (центр, верх (низ), правая (левая) сторона);
- на собственном теле (правая (левая) рука (нога), правая (левая) часть тела;
- определять расположение предметов в пространстве (вверху – внизу, над – под, справа – слева);
- выделять части суток и определять порядок дней недели;
- выполнять несложные графические работы под диктовку.

2 класс

Минимальный уровень.

Обучающиеся должны понимать, различать:

- цвета и оттенки, подбирать оттенки к основным цветам;
- основные части хорошо знакомых предметов;
- наложенные изображения предметов (3 – 4 изображения);
- набор эталонов геометрических фигур и их вариантов (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник, куб, шар);
- параметры величины (размер, высота, длина, толщина);
- температурные ощущения (теплый, горячий, холодный);
- вкусовые качества (сладкое – горькое, сырое – вареное);
- барические ощущения (ощущение тяжести от разных предметов);
- понятия: близко, ближе – далеко, дальше;
- расположение плоскостных и объемных предметов в вертикальном и горизонтальном поле листа;
- с помощью педагога порядок месяцев в году;
- времена года, их последовательность, основные признаки.

Обучающиеся должны уметь с помощью педагога использовать при выполнении заданий:

- выполнять целенаправленные действия по инструкции педагога, состоящей из 2 звеньев;

- согласовывать (координировать) движения руки и глаза, пальцев и кистей рук, разных частей тела;
- рисовать и обводить по трафарету, штриховать в разных направлениях;
- определять на ощупь и называть: объемные предметы с разными свойствами (мягкие, жесткие, гладкие, шершавые); формы плоскостных предметов по контуру;
- сравнивать и на пассивном уровне обозначать:
 - два предмета по основным параметрам величины (размер, высота, длина, толщина);
 - три предмета по весу (тяжелый – средний – легкий);
- с помощью педагога группировать предметы по одному признаку (по форме, величине, по цвету);
- составлять:
 - целое из частей на разрезном наглядном материале (три – четыре детали с разрезами по вертикали и горизонтали);
- различать:
 - температуру окружающих предметов и явлений (теплый, горячий, холодный);
 - вкусовые качества (сладкое – горькое, сырое – вареное);
 - речевые и неречевые звуки;
 - мелодии по характеру (веселая, грустная);
- конструировать предметы из геометрических фигур (три – четыре детали);
- находить различия у двух сходных сюжетных картинок;
- определять с помощью педагога:
 - отличительные признаки двух предметов;
 - различия между предметами по форме, величине, цвету и обозначать их словом;
- с направляющей помощью педагога определять временные интервалы: части суток, дни недели, месяц; времена года (их последовательность, признаки);
- с помощью педагога соотносить времена года с названиями месяцев;

- делать элементарные обобщения;
- ориентироваться:
 - в помещении, двигаться в заданном направлении;
 - на плоскости листа бумаги (выделять все углы с помощью педагога);
 - на поверхности парты.

Достаточный уровень.

Обучающиеся должны знать:

- основные цвета и оттенки цветов;
- набор эталонов геометрических фигур и их вариантов (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник, куб, шар);
- параметры величины (размер, высота, длина, толщина);
- температурные ощущения (теплый, горячий, холодный);
- вкусовые качества (сладкое – горькое, сырое – вареное);
- барические ощущения (ощущение тяжести от разных предметов);
- понятия: близко, ближе – далеко, дальше;
- расположение плоскостных и объемных предметов в вертикальном и горизонтальном поле листа;
- порядок месяцев в году;
- времена года, их последовательность, основные признаки.

Обучающиеся должны уметь использовать при выполнении заданий:

- точно выполнять целенаправленные действия по инструкции педагога, состоящей из 2 – 3 звеньев;
- согласовывать (координировать) движения руки и глаза, пальцев и кистей рук, разных частей тела;
- рисовать и обводить по трафарету, штриховать в разных направлениях;
- определять на ощупь и называть: объемные предметы с разными свойствами (мягкие, жесткие, гладкие, шершавые); формы плоскостных предметов по контуру;
- сравнивать и обозначать словом:

два – три предмета по основным параметрам величины (размер, высота, длина, толщина);

три предмета по весу (тяжелый – средний – легкий);

- группировать предметы по одному – двум признакам (по форме и величине, по цвету и форме);
- составлять:
 - целое из частей на разрезном наглядном материале (три – четыре детали с разрезами по диагонали);
 - сериационные ряды из трех – четырех предметов по заданному признаку;
- различать:
 - цвета и оттенки, подбирать оттенки к основным цветам;
 - основные части хорошо знакомых предметов;
 - наложенные изображения предметов (3 – 4 изображения);
- температуру окружающих предметов и явлений (теплый, горячий, холодный) и обозначать словом температурные ощущения;
- вкусовые качества (сладкое – горькое, сырое – вареное) и обозначать словом вкусовые ощущения;
- речевые и неречевые звуки;
- мелодии по характеру (веселая, грустная);
- конструировать предметы из геометрических фигур (три – четыре детали);
- находить различия у двух сходных сюжетных картинок;
- определять:
- отличительные и общие признаки двух предметов;
- различия между предметами по форме, величине, цвету и обозначать их словом;
- определять временные интервалы: части суток, дни недели, месяц; времена года (их последовательность, признаки);
- соотносить времена года с названиями месяцев;
- делать элементарные обобщения на основе сравнения и различения предметов и их изображений;

- сравнивать музыкальные звуки по громкости и длительности звучания;
- ориентироваться:
в помещении, двигаться в заданном направлении и обозначать словом направления движения;
на плоскости листа бумаги (выделять все углы);
на поверхности парты;
- словесно обозначать пространственные отношения между конкретными объектами;
- выделять части суток и определять порядок дней недели.

3 класс

Минимальный уровень.

Обучающиеся должны *знать, понимать*:

- основные цвета и оттенки цветов;
- набор эталонов геометрических фигур и их вариантов (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник, куб, шар);
- параметры величины (размер, высота, длина, толщина);
- температурные ощущения (теплый, горячий, холодный);
- вкусовые качества (сладкое – горькое, сырое – вареное);
- барические ощущения (ощущение тяжести от разных предметов);
- понятия: близко, ближе – далеко, дальше;
- расположение плоскостных и объемных предметов в вертикальном и горизонтальном поле листа;
- порядок месяцев в году;
- времена года, их последовательность, основные признаки.

Обучающиеся *должны уметь* использовать при выполнении заданий:

- точно выполнять целенаправленные действия по инструкции педагога, состоящей из 2 – 3 звеньев;
- согласовывать (координировать) движения руки и глаза, пальцев и кистей рук, разных частей тела;
- рисовать и обводить по трафарету, штриховать в разных направлениях;

- определять на ощупь и называть: объемные предметы с разными свойствами (мягкие, жесткие, гладкие, шершавые); формы плоскостных предметов по контуру;
- сравнивать и обозначать словом:
 - два – три предмета по основным параметрам величины (размер, высота, длина, толщина);
 - три предмета по весу (тяжелый – средний – легкий);
- группировать предметы по одному – двум признакам (по форме и величине, по цвету и форме);
- составлять:
 - целое из частей на разрезном наглядном материале (три – четыре детали с разрезами по диагонали);
 - сериационные ряды из трех – четырех предметов по заданному признаку;
- различать:
 - цвета и оттенки, подбирать оттенки к основным цветам;
 - основные части хорошо знакомых предметов;
 - наложенные изображения предметов (3 – 4 изображения);
- температуру окружающих предметов и явлений (теплый, горячий, холодный) и обозначать словом температурные ощущения;
- вкусовые качества (сладкое – горькое, сырое – вареное) и обозначать словом вкусовые ощущения;
- речевые и неречевые звуки;
- мелодии по характеру (веселая, грустная);
- конструировать предметы из геометрических фигур (три – четыре детали);
- находить различия у двух сходных сюжетных картинок;
- определять:
 - отличительные и общие признаки двух предметов;
 - различия между предметами по форме, величине, цвету и обозначать их словом;

- определять временные интервалы: части суток, дни недели, месяц; времена года (их последовательность, признаки);
- соотносить времена года с названиями месяцев;
- делать элементарные обобщения на основе сравнения и различения предметов и их изображений;
- сравнивать музыкальные звуки по громкости и длительности звучания;
- ориентироваться:
в помещении, двигаться в заданном направлении и обозначать словом направления движения;
на плоскости листа бумаги (выделять все углы);
на поверхности парты;
- словесно обозначать пространственные отношения между конкретными объектами;
- выделять части суток и определять порядок дней недели.

Достаточный уровень.

Обучающиеся должны знать, понимать:

- температурные ощущения от теплых, горячих, холодных предметов, обозначая словами (теплее – холоднее);
- цветовой спектр; цвета теплые и холодные;
- понятия: выше – ниже, левее – правее, рядом и др.;
- объемность времени (сутки, неделя, месяц, год);
- длительность временных интервалов (1 час, 1 минута, 1 секунда);
- времена года, их закономерную смену.

Обучающиеся должны уметь использовать при выполнении заданий:

- целенаправленно выполнять действия по трех- и четырехзвенной инструкции педагога;
- обводить контуры изображений предметов и геометрических фигур, дорисовывать незаконченные геометрические фигуры;
- вырезать ножницами из бумаги по контуру предметных изображений;
- определять:

- различные свойства и качества предметов на ощупь (мягкие – жесткие, мелкие – крупные);
- различные качества поверхности на ощупь (гладкая, шершавая, колючая, пушистая);
- контрастные температуры разных предметов (грелка, утюг, чайник);
- вес на глаз;
- различные свойств веществ (сыпучесть, твердость, растворимость, вязкость);
- направления звука в пространстве (справа – слева – спереди – сзади);
- находить на ощупь контур нужного предмета из 2 – 3 предложенных;
- дифференцировать ощущения чувства тяжести от трех предметов (тяжелее – легче – самый легкий);
- соотносить геометрические фигуры с предметами окружающей обстановки;
- сравнивать и обозначать словом:
 - две объемные геометрические фигуры – круг и овал;
 - формы 3 – 4 предметов;
 - величину разных предметов по двум параметрам (длинный и широкий, узкий и короткий);
- сравнивать три предмета, отличающиеся незначительными качествами или свойствами;
- комбинировать разные формы из геометрического конструктора;
- сопоставлять части и детали предмета по величине;
- узнавать предмет по его отдельным частям;
- составлять:
 - целое из частей на разрезном наглядном материале (4 – 5 деталей с разрезами по диагонали и вертикали);
 - предмет или целостную конструкцию из более мелких деталей (5 – 6 деталей);
 - картинки из разрезных частей;
 - сериационные ряды из 4 – 5 предметов по заданному признаку величины;

- группировать предметы по двум заданным признакам формы, величины или цвета;
- рисовать бордюры по наглядному образцу;
- находить отличительные и общие признаки на наглядном материале (две картинки);
- различать:
 - пищевые запахи и вкусы, обозначать их словесно;
 - мелодии по темпу;
 - измерять объем сыпучих тел с помощью условной меры;
- ориентироваться:
 - в помещении по инструкции педагога;
 - на вертикально расположенном листе бумаги;
 - на поверхности парты;
- вербально обозначая пространственные отношения с использованием предлогов;
- моделировать пространственное расположение объектов относительно друг друга (мебели в комнате) по инструкции педагога;
- делить лист на глаз на 2 и 4 равные части;
- определять:
 - время по часам;
 - порядок дней недели.

4 класс.

Минимальный уровень:

Обучающиеся должны знать, понимать:

- температурные ощущения от теплых, горячих, холодных предметов, обозначая словами (теплее – холоднее);
- цветовой спектр; цвета теплые и холодные;
- понятия: выше – ниже, левее – правее, рядом и др.;
- объемность времени (сутки, неделя, месяц, год);
- длительность временных интервалов (1 час, 1 минута, 1 секунда);

- времена года, их закономерную смену.

Обучающиеся *должны уметь* использовать при выполнении заданий:

- целенаправленно выполнять действия по трех- и четырехзвенной инструкции педагога;
- обводить контуры изображений предметов и геометрических фигур, дорисовывать незаконченные геометрические фигуры;
- вырезать ножницами из бумаги по контуру предметных изображений;
- определять:
 - различные свойства и качества предметов на ощупь (мягкие – жесткие, мелкие – крупные);
- различные качества поверхности на ощупь (гладкая, шершавая, колючая, пушистая);
 - контрастные температуры разных предметов (грелка, утюг, чайник);
 - вес на глаз;
 - различные свойств веществ (сыпучесть, твердость, растворимость, вязкость);
 - направления звука в пространстве (справа – слева – спереди – сзади);
- находить на ощупь контур нужного предмета из 2 – 3 предложенных;
- дифференцировать ощущения чувства тяжести от трех предметов (тяжелее – легче – самый легкий);
- соотносить геометрические фигуры с предметами окружающей обстановки;
- сравнивать и обозначать словом:
 - две объемные геометрические фигуры – круг и овал;
 - формы 3 – 4 предметов;
 - величину разных предметов по двум параметрам (длинный и широкий, узкий и короткий);
- сравнивать три предмета, отличающиеся незначительными качествами или свойствами;
- комбинировать разные формы из геометрического конструктора;
- сопоставлять части и детали предмета по величине;

- узнавать предмет по его отдельным частям;
- составлять:
 - целое из частей на разрезном наглядном материале (4 – 5 деталей с разрезами по диагонали и вертикали);
 - предмет или целостную конструкцию из более мелких деталей (5 – 6 деталей);
 - картинки из разрезных частей;
 - сериационные ряды из 4 – 5 предметов по заданному признаку величины;
- группировать предметы по двум заданным признакам формы, величины или цвета;
- рисовать бордюры по наглядному образцу;
- находить отличительные и общие признаки на наглядном материале (две картинки);
- различать:
 - пищевые запахи и вкусы, обозначать их словесно;
 - мелодии по темпу;
 - измерять объем сыпучих тел с помощью условной меры;
- ориентироваться:
 - в помещении по инструкции педагога;
 - на вертикально расположенном листе бумаги;
 - на поверхности парты;
- вербально обозначая пространственные отношения с использованием предлогов;
- моделировать пространственное расположение объектов относительно друг друга (мебели в комнате) по инструкции педагога;
- делить лист на глаз на 2 и 4 равные части;
- определять:
 - время по часам с точностью до часа;
 - порядок дней недели.

Достаточный уровень:

Обучающиеся *должны знать, понимать:*

- противоположные качества предметов (чистый – грязный, темный – светлый, вредный – полезный) и противоположные действия, совершаемые с предметами (открыть – закрыть, одеть – раздеть, расстегнуть – застегнуть);
- последовательность основных жизненных событий.

Обучающиеся *должны уметь* использовать при выполнении заданий:

- целенаправленно выполнять действия по трех- и четырехзвенной инструкции педагога; составлять план действий (опосредуя в речи);
- вычерчивать геометрические фигуры, дорисовывать симметричные половины изображения;
- вырезать ножницами на глаз изображения предметов;
- определять:
 - на ощупь разные свойства и качества предметов, их величину и форму (выпуклый, вогнутый, колючий, горячий, деревянный, круглый и т. д.);
 - вес различных предметов на глаз; измерять вес разных предметов на весах;
 - предмет по словесному описанию;
 - на слух звучания различных музыкальных инструментов;
 - постоянные цвета (белый снег, зеленый огурец и т. д.);
 - время по часам; длительность различных временных интервалов;
 - возраст людей;
 - противоположные качества и свойства предметов;
- находить на ощупь два одинаковых контура предмета из 4 – 5 предложенных;
- сочетать движения и позы разных частей тела произвольно и по инструкции педагога; вербализировать собственные ощущения;
- группировать предметы по двум самостоятельно выделенным признакам и обозначать словом;
- сравнивать и группировать предметы по заданным параметрам формы, величины, цвета;
- составлять:

- целое из частей на разрезном наглядном материале, предъявленном в произвольном порядке (5 – 7 частей);
- сериационные ряды по самостоятельно выделенным признакам из 5 – 6 предметов; использовать простые мерки для измерения и сопоставления предметов;
- простейшие схемы-планы комнаты;
- самостоятельно классифицировать предметы по различным признакам;
- узнавать целое по одному фрагменту;
- конструировать сложные формы предметов с использованием объемных геометрических фигур (треугольная призма, цилиндр и др.) из 6 – 8 элементов;
- дорисовывать незаконченные изображения;
- запоминать 5 – 6 предметов, изображений и воспроизводить их в исходной последовательности;
- находить отличительные и общие признаки на наглядном материале (2 – 3 предметные или сюжетные картинки);
- выделять нереальные элементы нелепых картинок;
- дифференцировать вкусовые ощущения (сладкий – слаще, кислый – кислее);
- измерять:
 - вес разных предметов на весах;
 - объем жидких тел с помощью условной меры;
 - температуру с помощью измерительных приборов (градусник для измерения температуры тела, воды, воздуха);
- распознавать предметы по запаху, весу, температуре, поверхности, продукты питания по запаху и вкусу;
- давать характеристику неречевых, речевых и музыкальных звуков по громкости, длительности, высоте тона; выполнять упражнения на заданный звук;
- ориентироваться:
 - в помещении и на улице; вербализировать пространственные отношения;

- на листе бумаги разного формата (тетрадный, альбомный, ватман) и по-разному расположенного (горизонтально, вертикально, под углом) при выполнении заданий педагога на расположение и перемещение на нем предметов, игрушек;

- выполнять задания педагога, связанные с изменением направления движения; представлять словесный отчет;
- моделировать:
расположения различных объектов по отношению друг к другу в заданном пространстве;
- пространственные ситуации (н-р, расстановка мебели в кукольной комнате); представлять словесный отчет;
- работать с календарем и моделью календарного года;
- использовать в речи временную и пространственную термин.

Базовые учебные действия:

Регулятивные:

1 класс

- Выделять цель деятельности на занятии с помощью педагога.
- Проговаривать последовательность действий на занятии (от хорового к индивидуальному комментированию).
- Учиться:
ориентироваться в задании;
работать по предложенному плану;
отличать правильно выполненное задание от ошибочного;
совместно с педагогом давать эмоциональную оценку деятельности детей на занятии.

2 класс

- Определять цель учебной деятельности с помощью педагога и самостоятельно.
- Учиться:

планировать деятельность на занятии, учитывая ориентиры действия, выделенные педагогом;

высказывать свою версию выполнения учебных действий;

работать по предложенному плану, использовать необходимые средства деятельности;

контролировать свои действия, замечать допущенные ошибки (при направляющей помощи педагога);

определять успешность выполнения своего задания в диалоге с педагогом.

3 класс

- Определять, принимать цель, ориентироваться в выполнении задачи, данной в определенных условиях (при направляющей помощи со стороны педагога).

- Учиться:

планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;

работать по плану, осуществлять целенаправленные действия в отношении задачи в сотрудничестве с педагогом;

контролировать процесс решения задачи и, при необходимости исправлять ошибки (при помощи педагога);

оценивать свои действия (самостоятельно, по просьбе педагога) и

обосновывать правильность или ошибочность результата.

4 класс

- Принимать и сохранять учебную задачу.

- Учиться:

выделять промежуточные цели-требования с учетом конечного результата; составлять план выполнения задачи и последовательность действий;

работать по плану, регламентирующему пооперационное выполнение действия в соотношении с определенными условиями;

при выполнении действия ориентироваться на правило контроля и успешно использовать его в процессе решения задачи, исправлять допущенные ошибки;

вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности выполнения своих действий и действий других учеников, исходя из имеющихся критериев.

В конце четвёртого (пятого) года обучения обучающийся в сфере регулятивных БУД *получит возможность* для овладения (в сотрудничестве с педагогом) всеми типами учебных действий, включая способность принимать и сохранять учебную цель и задачу, планировать ее реализацию, контролировать и оценивать свои действия, вносить (по возможности) соответствующие коррективы в их выполнение.

Средством формирования этих действий служит технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов), а также:

- игры и упражнения типа «преднамеренные ошибки», «найди ошибку» и др.;
- взаимоконтроль;
- поиск информации в предложенных источниках;
- создание проблемных учебных ситуаций;
- стимулирование активности ребенка на занятии.

Познавательные:

(под руководством педагога):

1 класс

- Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью педагога.
- Учиться:
- добывать новые знания при направляющей помощи педагога: находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт, информацию, полученную на занятии;
- перерабатывать полученную информацию: наблюдать, обследовать, сравнивать предметы (объекты) и на их основе *делать* доступные для них выводы в результате совместной работы всей группы;
- овладевать поисковыми способами ориентирования в окружающем мире.

2 класс

- Понимать, что нужна дополнительная информация (знания) для решения учебной задачи в один шаг и в каких источниках ее можно найти.
- Находить необходимую информацию в предложенных педагогом источниках.
- Учиться:
- перерабатывать полученную информацию: устанавливать соотношения предметов (объектов) по их свойствам и качествам, делать выводы (при направляющей помощи педагога);
- использовать знаки и символы как условные заместители реальных объектов и предметов для решения задач (с помощью педагога).

3 класс

- Отбирать необходимую для решения учебной задачи информацию среди предложенных педагогом источников.
- Учиться:
- перерабатывать полученную информацию: анализировать предметы (объекты) с целью выделения признаков (существенных, несущественных) через развернутое объяснение своих действий (при направляющей помощи педагога);
- проводить сравнение, сериацию и классификацию объектов по заданным критериям;
- использовать простейшие наглядные модели (предметные рисунки, схемы, планы и др.), отражающие пространственное расположение предметов, отношения между предметами для решения конкретных задач (с помощью педагога).

4 класс

- Извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, иллюстрация и др.), при направляющей помощи педагога;
- Учиться:
- анализировать конкретную ситуацию с целью выделения специфических ее особенностей для последующего обобщения;

- осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- овладевать действием простейшего моделирования, то есть выделять и обобщенно фиксировать существенные признаки объектов с целью решения конкретных задач.

Школьник в сфере познавательных БУД *получит возможность* для овладения (на доступном уровне) такими логическими действиями и операциями, как анализ и синтез, классификация, сравнение, обобщение; а также научиться использовать знаково-символические средства.

Средством формирования этих действий служат виды заданий, ориентированные на познавательное развитие детей с умственной отсталостью:

- «Найди отличия»;
- «На что похоже»;
- «Что лишнее?»;
- «Лабиринты»;
- «Цепочки»;
- составление схем-опор;
- задание на упорядочивание и др.

Коммуникативные:

1 класс

- Оформлять свою мысль в грамматически несложных выражениях устной речи (на уровне одного предложения).
- Вступать в беседу на занятии и в жизни.
- Учиться:
 - в совместной деятельности договариваться и находить общее решение;
 - сохранять доброжелательное отношение друг к другу не только в случае общей заинтересованности, но и в ситуации спора и противоречия интересов.

2 класс

- Выделять и отображать в речи существенные ориентиры действия, передавать (сообщать) их партнеру.
- Учиться:
- понимать возможность различных позиций и точек зрения на какой-либо предмет или вопрос;
- сохранять доброжелательное отношение друг к другу в ситуации конфликта интересов.

3 класс

- Строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что он знает и видит, а что нет;
- Учиться:
- задавать вопросы, чтобы с их помощью получить необходимые сведения от партнера по деятельности;
- ориентироваться на позицию других людей, отличную от собственной, проявлять уважение к иной точке зрения;
- учитывать разные мнения и обосновывать собственное, объясняя свой выбор, отвечая на поставленный вопрос;
- в ситуациях учебного сотрудничества договариваться, находить общее решение практической задачи даже в неоднозначных и спорных обстоятельствах, сохраняя доброжелательное отношение друг к другу.

4 класс

- Учиться:
- выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации;
- понимать возможности разных оснований для оценки одного и того же предмета, понимать относительность оценок или подходов к выбору;
- высказывать и аргументировать свое предложение, убеждать и уступать;
- сохранять доброжелательное отношение друг к другу в ситуации спора и противоречия интересов, с помощью вопросов выяснять недостающую информацию;
- брать на себя инициативу в организации совместного действия;

- осуществлять взаимный контроль и взаимную помощь по ходу выполнения задания.

Обучающийся в сфере коммуникативных БУД *получит возможность* научиться:

- адекватно использовать речь и речевые средства для планирования и регуляции своей деятельности; эффективного решения разнообразных коммуникативных задач;
- сотрудничать со сверстниками при выполнении заданий в паре, группе: *устанавливать* очередность действий;
- *осуществлять* взаимопроверку;
- *обсуждать* совместное решение (предлагать варианты, сравнивать способы решения).
- продуктивно взаимодействовать с педагогом и сверстниками: *договариваться* и приходить к общему решению в совместной деятельности.

Средством формирования коммуникативных БУД служит технология проблемного диалога (побуждающий и подводящий диалог), а также такие виды заданий, как диалоговое слушание, «объясни...», «опиши устно...», отзыв на работу партнера и др.

5-й класс.

Учиться:

- Повышению продуктивности внимания;
- Развитие памяти;
- Развитие навыков совместной деятельности;
- Гармонизация эмоционального состояния ребенка;
- Развитие адекватной самооценки;
- Развитие коммуникативных умений и навыков;
- Развитие эмпатии, построение доверительных отношений между участниками занятий;
- Гармонизация психоэмоционального состояния;
- Овладение методам саморегуляции;

- Социализация и адаптация в современном обществе.

Обучающиеся должны уметь: - признавать собственные ошибки;

- сочувствовать другим, своим сверстникам, взрослым и живому миру;

- анализировать процесс и результаты познавательной деятельности;

- контролировать себя, находить ошибки в работе и самостоятельно их исправлять;

- работать самостоятельно в парах, в группах - адекватно воспринимать окружающую действительность и самого себя;

- знать об опасности курения, употребления алкоголя, наркотиков (профилактика ПАВ);

Содержание психокоррекционного курса.

Развитие моторики (5 занятий).

Обучение целенаправленному выполнению действий и движений по инструкции педагога, произвольной регуляции движений самим ребенком.

Развитие мелкой моторики пальцев руки. Определение ведущей руки. Упражнения: «Разложим по кучкам» – сортировка мелких предметов; «Поможем бабушке» – перебирание фасоли и гороха; «Художник» – рисование палочкой в воздухе; «Сложи предметы» – складывание мелких предметов в узкий сосуд. Пальчиковая гимнастика. Игры с мозаикой, конструктором. Рисование точек: направление, плотность, яркость.

Упражнения: «Рисуем точки», «Разноцветные точки». Развитие мелкой моторики, соотносящих движений пальцев рук. Упражнения: «Бусы для куклы» – нанизывание бусин (пуговиц) на проволоку (шнурок); «Шаловливый котенок» – разматывание и сматывание ниток в моток»; «Дождь идет» – протягивание тесьмы в отверстия; «Составь цепочку» – составление цепочек из канцелярских скрепок разного цвета; «Барабанщик» – отстукивание каждым пальцем по очереди ритма по столу; «Выглади платочек» – смятие и разглаживание листа бумаги; «Найди предметы» – нахождение спрятанных мелких предметов в «сухом бассейне» (пластиковом ведерке); «Посушим белье» – прикрепление бельевых прищепок к горизонтально натянутой

веревке. Рисование линий в разных направлениях: вертикальные, горизонтальные, наклонные. Упражнения: «Рисуем линии», «Столбы», «Косой дождик», «Лесенка». Развитие динамической координации движений пальцев рук. Упражнения: «Пальчики здороваются», «Пальцеход», «Соревнования по бегу», «Необычное животное», «Командир», «Посчитайка». Имитационная игра для кистей рук «Оркестр».

Рисование линий, разных по толщине: тонкие, толстые и по длине: короткие – длинные. Упражнения: «Рисуем линии», «Следы веселого карандаша».

Работа с пластилином. Развитие статической координации движений пальцев рук. Упражнения: «Гнездо», «Фонарики», «Буквы», «Замок», «Олень здоровается». Имитационные упражнения для кистей рук: «Танцующие пальчики», «Поглаживание кошки» и т.д. Рисование параллельных и ритмичных циклических линий: ломаные, волнистые, дугообразные. Упражнения: «Рисуем линии», «Дым идет», «По волнам», «Скачет мячик». Развитие сложно координированных графических движений руки. Обводка фигур по пунктирным линиям, точкам. Упражнение «Обводка».

Прохождение «дорожек» (безотрывное, плавное проведение линий различной конфигурации). Упражнения: «Фигурные дорожки», «Горные дороги», «Пройди дорожку». Сгибание бумаги. Вырезание ножницами прямых полос. Упражнения: «Сгибаем и вырезаем», «Стебельки для цветов».

Тактильно-двигательное восприятие (2 занятия).

Развитие тактильной чувствительности. Обучение специальным обследующим движениям: поглаживание, разминание, постукивание, сжатие и др. Определение на ощупь объемных фигур и предметов, их величины. Дидактические игры и упражнения: «Чудесный мешочек», «Определи на ощупь: большие и маленькие предметы», «Догадайся, что за предмет», «Почтовый ящик», «Узнай фигуру», «Собери матрешку». Лепка из пластилина: «Ощупай и слепи». Тактильное опознание и различение предметов, их признаков, свойств, качеств. Классификация предметов по заданному признаку. Определение фактуры материала при

прикосновении (гладкий – шершавый, твердый – мягкий). Дидактические игры и упражнения: «Гладкий – шершавый», «Твердый – мягкий», «Угадай, из чего сделан предмет», «Найди и покажи...гладкий – шершавый, твердый – мягкий» предмет», «Найди пару», «Что это?». Рисование на крупе – «Забавные картинки».

Кинестетическое и кинетическое развитие (2занятия).

Формирование правильных представлений от различных поз и движений тела, верхних и нижних конечностей, головы в статическом положении и в движении на основе пережитых кинестетических ощущений. Концентрация внимания ребенка на анализе своих кинестетических ощущений: упражнения на: «смену положения туловища» (вытягивание вверх туловища и рук, затем – полное расслабление и выполнение полуприседания); «смену качества движения» (резкие движения в напряженной ходьбе сменяются мягкими плавными движениями в мягкой ходьбе и др.); «движение в разных направлениях» (движение вперед – назад, вправо – влево, по диагонали) и «использование при этом разных уровней пространства» (верх, низ, середина). Выработка у ребенка умения сохранять позу: упражнения: «присесть», «встать», «топнуть», «хлопнуть руками», «покачать головой»; прыжки, различные действия с предметами: перемещение, перестановка.

Игры: «Море волнуется», «Каток», «Через речку по мостику». Формирование способности произвольного управления движениями на трех уровнях: зрительном, словесном, двигательном. Овладение выразительными движениями, приемами расслабления, освобождения от мышечных зажимов, снятия напряжения и эмоционального раскрепощения. Игры и упражнения: «Скульптура», «Съедобное – не съедобное», «Стоп – сигнал», «Назойливая муха», «Имитация», «Зоопарк».

Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов (5занятий).

Формирование сенсорных эталонов плоскостных геометрических фигур: круг, квадрат, прямоугольник, треугольник. Дидактические игры и упражнения:

«Волшебный мел», «Назови фигуры», «Каждую фигуру на свое место», «Найди предмет указанной формы», «Коврик», «Из каких фигур состоит машина?». Геометрические сказки (о квадрате, прямоугольнике, круге, треугольнике). Выделение признака формы, обозначение формы предмета словом. Классификация предметов и их изображений по форме по показу. Работа с геометрическим конструктором: конструирование из геометрических форм. Дидактические игры и упражнения: «Сборщик», «Волшебный замок», «Из каких фигур составлены рисунки?», «Круг, треугольник, квадрат, прямоугольник», «Кто наблюдательнее?», «Фигурки – человечки», «Кто где спит?», «К каждой фигуре подбери предметы, похожие по форме».

Развитие восприятия величины. Сравнение двух предметов контрастных величин по высоте, длине, ширине, толщине; обозначение словом (высокий – низкий, выше – ниже, одинаковой высоты; длинный – короткий, длиннее – короче, одинаковой длины; широкий – узкий, шире – уже, одинаковые по ширине; толстый – тонкий, толще – тоньше, одинаковые по толщине). Действия с реальными предметами: сравнение предметов мебели между собой (стол письменный и парта, стул учительский и ученический и т.д.); сравнение деталей строительного набора, игрушек и т.д.; сравнение по росту двух детей, взрослого и ребенка. Действия с геометрическими фигурами: сравнение плоскостных геометрических фигур. Дидактические игры и упражнения: «Сравни предметы», «Окошки», «Выполни задание», «Подбери одежду нужного размера для картонных кукол», «Закрой двери в домиках», «Построим башню».

Моделирование геометрических фигур из бумаги, палочек, пластилина по образцу. Дидактические игры и упражнения: «Построим домики для фигур», «Пластилиновые жгутики». Конструирование геометрических фигур и предметов из составляющих частей (2 – 3 детали). Дидактические игры и упражнения: «Сложи фигуру», «Картины». Составление целого из частей на разрезном наглядном материале (2 – 3 детали с разрезами по диагонали). Складывание разрезных картинок: «Половинки», «Собери картинку».

Игровой тренинг развития восприятия: дидактические игры и упражнения на: развитие восприятия формы предметов, соотнесение предметов по величине: «Веселые фигуры», «Отгадай фигуру», «Дорисуй фигуры», «Сравни по длине, ширине, высоте»; развитие цветовосприятия: «Разноцветные звездочки», «Цвета»; составление целого из части: «Разрезные картинки».

Развитие зрительного восприятия (5 занятий).

Формирование навыков зрительного анализа и синтеза (обследование предметов, состоящих из 2 – 3 деталей, по инструкции педагога). Дидактические игры и упражнения: «Построим дома», «Зашиваем ковер», «Найди такой же предмет», «Найди похожую», «Корректор», «Найди ошибку». Упражнения для профилактики и коррекции зрения. Дифференцированное зрительное восприятие двух предметов: нахождение отличительных и общих признаков. Дидактические игры и упражнения: «Найди одинаковые предметы», «У какой картинке нет пары?», «Найди различие и сходство», «Парные изображения», «Домино», «Чем похожи и чем отличаются?». Определение изменений в предъявленном ряду. Нахождение лишней игрушки, картинки. Дидактические игры и упражнения: «Что изменилось?», «Что лишнее?», «Что появилось?», «Что потерялось?», «Какого предмета в ряду не хватает?».

Восприятие особых свойств предметов (развитие осязания, обоняния, вкусовых качеств, барических ощущений) (4 занятий).

Контрастные температурные ощущения: холодный – горячий. Обозначение словом собственных ощущений. Дидактические игры и упражнения: «Холодный – горячий», «Какой предмет?», «Кувшины», «Холодно – тепло – горячо». Различение на вкус: кислый, сладкий, горький, соленый. Обозначение словом собственных ощущений. Дидактические игры и упражнения: «Определи на вкус», «Вкусовые банки», «Кислый, сладкий, горький, соленый», «Узнай по вкусу». Различение запахов предметов: приятный и неприятный. Дидактические игры и упражнения: «Определи предмет по запаху», «Угадай, какой запах?», «Приятный – неприятный».

Различение и сравнение разных предметов по признаку веса: тяжелый – легкий. Дидактические игры и упражнения: «Весы», «Легкий – тяжелый», «Определи, какой предмет», «Взвесь в руках».

Развитие слухового восприятия (5 занятия).

Выделение и различение звуков окружающей среды. Формирование представлений о разных по характеру шумах: стук, стон, звон, гудение, жужжание. Дидактические игры и упражнения: «Учимся слышать», «Что слышно?», «Определи, что слышится», «Кто что услышит?», «Звуки и краски окружающего мира». Различение музыкальных звуков и звуков окружающей среды. Дидактические игры и упражнения: «В мире загадочных звуков», «Что ты слышишь?», «Шумовые и музыкальные звуки». Различение речевых и неречевых звуков. Дидактические игры и упражнения: «Угадай, что звучало?», «Шумящие коробочки», «Волшебная палочка», «Угадай звук», «Кто это?», «Музыкальные инструменты». Подражание неречевым и речевым звукам. Дидактические игры и упражнения: «Кто и как голос подает», «Волшебный кубик», «Подражание голосам животных и птиц», «Подражание бытовым шумам», «Кто тебя позвал?».

Восприятие пространства (3 занятия).

Ориентировка на собственном теле: дифференциация правой (левой) руки (ноги), правой (левой) части тела. Дидактические игры и упражнения: «Мое тело», «Покажи правильно», «Покажи и назови», «Правая – левая». Определение расположения предметов в пространстве: сверху – внизу, над – под, справа – слева. Дидактические игры и упражнения: «Пустыня», «Что справа – слева?». Движение в заданном направлении в пространстве (вперед, назад и т.д.). Дидактические игры и упражнения: «Разведчики», «Куда пойдешь – что найдешь?», «Робот», «Диспетчер и самолет». Ориентировка в помещении по инструкции педагога. Дидактические игры и упражнения: «Автомобили», «Следопыт», «Синхронное плавание», «Слушай внимательно и выполняй», «Повернись направо, повернись налево». Определение расположения предметов в помещении: «Выполни задание», «Где что

лежит?». Пространственная ориентировка на листе бумаги: центр, верх (низ), правая (левая) сторона. Дидактические игры и упражнения: «Что где находится?», «Внимательно слушай и рисуй», «Найди и нарисуй», «Помоги девочке». Составление на листе бумаги комбинаций из полосок, плоскостных геометрических фигур.

Восприятие времени (3 занятия).

Сутки. Части суток (утро, день, вечер, ночь). Обозначение в речи временных представлений. Упражнения на графической модели «Сутки». Дидактическая игра «Части суток». Последовательность событий (смена времени суток). Дидактические игры и упражнения: «В какое время суток это бывает?», «Приветствия», «День и ночь». Понятия «сегодня», «завтра», «вчера». Дидактические игры и упражнения: «Вчера, сегодня, завтра», «Что мы делали вчера...», «В какое время». Неделя. Семь суток. Порядок дней недели. Дидактические игры и упражнения: «Домик дней», «Неделя», «Дни недели». Закрепление временных представлений. Дидактические игры: «Веселая неделя», «Что перепутал художник», «Назови соседей», «Что было раньше, что потом», «Назови пропущенное слово».

Развитие крупной и мелкой моторики, формирование сенсорных эталонов, развитие восприятия. (10 занятий).

Выполнение сложных подражательных движений за учителем с постепенным увеличением темпа. Смена видов движения по сигналу. Координация движений с речевым сопровождением. Вырезание ножницами из бумаги по шаблону прямоугольных, квадратных, треугольных форм. Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. Пальчиковые игры. Упражнения на синхронность работы обеих рук. Штриховка сверху в низ. Штриховка слева на право. Рисование по опорным точкам. Раскрашивание нарисованных предметов. Обводка по трафарету орнамента из геометрических фигур. Графический диктант. Работа в технике «объёмной» аппликации. Координация движений. Пазлы.

Кинестетическое и кинетическое развитие (3 занятия).

Движения и позы всего тела. Имитация движения и поз. Глазодвигательные упражнения.

Тактильно-двигательное восприятие (5 занятий).

Определение на ощупь предметов с разными свойствами. Определение на ощупь формы предметов. Рисование ладошками. Дидактическая игра «Что бывает ... (пушистое)». Игры с мозаикой.

Формирование сенсорных эталонов цвета, формы, величины, конструирование предметов (3 занятия).

Формирование эталонов объемов геометрических фигур (шар, куб). Выделение формы предмета, обозначение формы предмета словом (круглый, квадратный). Выделение формы предмета, обозначение формы предмета словом (прямоугольный, треугольный). Выбор по образцу и инструкции предметов одного цвета из 6-8 предметов двух сходных цветов. Группировка предметов, различающихся основным и оттеночным тоном на несколько подгрупп. Различие цветов и оттенков. Подбор оттенков к основным цветам. Выбор предметов одной формы из 6-8 предметов сходных форм. Группировка по форме из 2-4 предметов сходных форм. Группировка предметов объемных и плоскостных форм. Составление сериационных рядов по величине из 3-4 предметов по заданному признаку. Сравнение 2-3 предметов по высоте и толщине. Сравнение 2-3 предметов по длине и ширине. Выкладывание геометрических фигур из мозаики по опорным точкам. Выкладывание рядов из двух чередующихся элементов (по цвету, форме, величине) через 1-2 детали. Дидактическая игра «Четвертый лишний» (по цвету, форме, величине). Конструирование сложных форм предметов.

Развитие слухового восприятия и слуховой памяти (2 занятия).

Различение неречевых звуков. Различение голосов окружающих людей. Развитие слуховой памяти.

Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти (3 занятия).

Нахождение отличий на наглядном материале. Упражнение для профилактики и коррекции зрения. Развитие внимания и зрительной памяти. Различие

«наложенных» изображений предметов (2-3 изображения). Поиск «спрятанных» на рисунке предметов. Развитие зрительной памяти. Развитие зрительно-моторной координации.

Развитие восприятия пространства (4 занятия).

Ориентация на собственном теле и - относительно своего тела. Движение в заданном направлении в пространстве. Ориентировка на листе бумаги: середина, край, сторона, половина, угол, верх – низ, лево-право. Моделирование пространственного расположения мебели в комнате. Деление листа на «глаз» на 2 и 4 равные части. Вербализация пространственных отношений с использованием предлогов. Выполнение элементарных работ по замыслу: составление комбинаций, узоров из геометрических фигур, счетных палочек, природного материала. Расположение предметов на листе бумаги. Складывание сюжетных картин, разрезанных на 4-6 частей.

Диагностическое обследование (промежуточная аттестация) (2 занятия).

Обследование уровня сформированности моторных процессов. Обследование уровня сформированности сенсорных процессов.

Восприятие времени (2 занятия).

Сутки. Части суток. Сутки – 24 часа. Понятия «сегодня», «завтра», «вчера». Неделя. Семь суток. Порядок дней недели. Порядок месяцев в году. Времена года.

Тематическое планирование психокоррекционного курса во 2-м классе.
Занятия рассчитаны на 2 раза в неделю, всего 68 занятий.

Тема занятий (упражнения, игры).	Кол-во часов	Вид занятия
Целенаправленность выполнения действий и движений	1	индивидуально
Развитие мелкой моторики пальцев и руки. Пальчиковая гимнастика	1	индивидуально

Развитие навыков владения письменными принадлежностями	1	индивидуально
Обводка по трафарету (внутреннему и внешнему) и штриховка	1	индивидуально
Развитие координации движений руки и глаза	1	индивидуально
Работа в технике «рваной» аппликации	1	индивидуально
Сгибание бумаги. Вырезание прямых полос	1	индивидуально
Определение на ощупь плоскостных фигур и предметов	1	индивидуально
Игры с крупной мозаикой	1	индивидуально
Формирование ощущений от различных поз тела. Д\И «Море волнуется»	1	групповые
Выразительность движений. Имитация движений	1	групповые
Формирование сенсорных эталонов плоскостных геометрических фигур	1	индивидуально
Выделение формы предмета; обозначение формы предмета словом	1	индивидуально
Работа с геометрическим конструктором по показу	1	индивидуально
Различение предметов по величине	1	индивидуально
Сравнение 2 – х предметов по высоте, широте, толщине и длине	1	индивидуально

Знакомство с основными цветами. Моделирование геометрических фигур из составляющих частей по образцу.	1	индивидуально
Различение и обозначение основных цветов. Д\И «Угадай какого цвета». Дидактическая игра «Назови цвет предмета»	1	индивидуально
Составление целого из частей на разрезном наглядном материале. Конструирование объемных предметов из составных частей	1	индивидуально
Нахождение отличительных и общих признаков 2 – х предметов. Формирование навыков зрительного анализа и синтеза (обследование предметов)	1	индивидуально
Дидактическая игра «Что изменилось» (3 – 4 детали). Дидактическая игра «Какой детали не хватает»	1	индивидуально
Развитие осязания: контрастные температурные ощущения	1	групповые
Развитие обоняния. Д\И «Определи по запаху». Вкусовые ощущения. Д\И «Узнай по вкусу»	1	групповые
Выделение и различение звуков. Д\И «Узнай на слух»	1	индивидуально

Различение речевых и музыкальных звуков. Различение звуков окружающей среды	1	групповые
Ориентировка на собственном теле (застёгивание пуговиц, завязывание шнурков)	1	индивидуально
Ориентировка в линейном ряду. Движения в заданном направлении в пространстве	1	групповые
Ориентировка на листе бумаги. Составление на листе бумаги комбинаций из геометрических фигур.	1	индивидуально
Обведение предметов на листе бумаги с последующем обведением по образцу.	1	индивидуально
Сутки. Части Суток. Упражнения на графической модели «Сутки». Последовательность событий (смена времени суток)	1	индивидуально
Понятия «сегодня», «завтра», «вчера». Неделя, семь суток, порядок дней недели	1	индивидуально
Дидактическая игра «Веселая неделька»	1	индивидуально
Закрепление понятий: «сутки», «неделя», порядок дней недели.	1	индивидуально
Ориентировка по смене суток, закрепление понятий: «день», «утро», «вечер», «ночь».	1	индивидуально
Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков. (Вырезание	10	индивидуально

ножницами, штриховка, рисование по опорным точкам).		
Кинестетическое и кинетическое развитие.	3	индивидуально
Тактильно-двигательное восприятие	5	индивидуально
Формирование сенсорных эталонов цвета, формы, величины, конструирование предметов.	3	индивидуально
Развитие слухового восприятия и слуховой памяти.	2	индивидуально
Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти.	3	индивидуально
Развитие восприятия пространства.	4	индивидуально
Диагностическое обследование	2	индивидуально
Восприятие времени (понятие сутки, неделя, месяц, вчера, сегодня, завтра).	2	индивидуально

Всего: 68

Тематическое планирование психокоррекционного курса в 3-м классе.
Занятия рассчитаны на 2 раза в неделю, всего 68 занятий.

Тема занятий (упражнения, игры).	Кол-во часов	Вид занятия
Развитие крупной и мелкой моторики; графомоторных навыков.	1	индивидуально
Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением.	1	индивидуально
Упражнения на синхронность работы обеих рук (работа со шнуром, нанизывание бус).	1	индивидуально
Штриховка в разных направлениях и рисование по трафарету.	1	индивидуально

Обводка по трафарету орнамента из геометрических фигур.	1	индивидуально
Графический диктант (по показу).	1	индивидуально
Вырезание ножницами из бумаги по шаблону прямоугольных, квадратных, треугольных форм.	1	индивидуально
Работа в технике «объёмной» аппликации.	1	индивидуально
Определение на ощупь предметов с разными свойствами (мягкие, жёсткие, холодные, тёплые).	1	индивидуально
Определение на ощупь формы предметов. Дидактическая игра «Волшебный мешочек».	1	групповые
Работа с пластилином и глиной (твёрдое и мягкое состояние).	1	групповые
Игры со средней мозаикой.	1	индивидуально
<i>Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов.</i>	1	индивидуально
Формирование эталонов объёмных геометрических фигур (шар, куб).	1	индивидуально
Группировка предметов по форме (объёмные и плоскостные).	1	индивидуально
Сравнение 2-3 предметов по высоте и толщине.	1	индивидуально
Сравнение 2-3 предметов по длине и ширине.	1	индивидуально
Группировка предметов по форме и величине по инструкции педагога.	1	индивидуально
Группировка предметов по форме и цвету по инструкции педагога.	1	индивидуально
Составление сериационных рядов по величине 3-4 предметов по заданному признаку.	1	индивидуально

Различение цветов и оттенков. Дидактическая игра «Что бывает такого цвета».	1	индивидуально
Подбор оттенков к основным цветам. Дидактическая игра «Подбери предмет такого же цвета».	1	групповые
Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов (продолжение)	1	групповые
Конструирование предметов из геометрических фигур (2-4 детали).	1	индивидуально
Выделение и различение частей знакомых предметов (стул-спинка, ножки, сидение; шкаф – дверцы, стенки...).	1	групповые
Составление целого из частей (3-4 детали) на разрезном наглядном материале.	1	индивидуально
Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти.	1	групповые
Формирование навыков зрительного анализа и синтеза предметов, состоящих из 3-4 деталей (по инструкции педагога).	1	индивидуально
Нахождение отличий на наглядном материале (сравнение 2-х картинок).	1	индивидуально
Развитие зрительной памяти. Дидактическая игра «Что изменилось» (4-5 предметов).	1	индивидуально
Различение «наложенных» изображений предметов (2-3 изображения).	1	индивидуально
Упражнения для профилактики и коррекции зрения.	1	индивидуально
Восприятие особых свойств предметов.	1	индивидуально

Развитие осязания (температурные ощущения). Приборы измерения температуры (градусник).	2	индивидуально
Различение вкусовых качеств (сладкое-горькое, сырое-варёное). Дидактическая игра «Узнай на вкус».	5	индивидуально
Развитие обоняния (контрастные ароматы: резкий-мягкий; пищевые запахи); обозначение словом ощущений.	3	индивидуально
Восприятие чувства тяжести от различных предметов (вата, гвозди, брусок...); словесное обозначение барических ощущений.	5	индивидуально
<i>Развитие слухового восприятия и слуховой памяти.</i>	3	индивидуально
Дифференцировка звуков шумовых и музыкальных инструментов (погремушка, барабан, колокольчик, ложки, гармошка, бубен).	3	индивидуально
Характеристика звуков по громкости и длительности (шумы, музыкальные и речевые звуки).	3	индивидуально
Различение мелодии по характеру (весёлая, грустная). Прослушивание музыкальных произведений.	2	индивидуально
Звуковая имитация (подражание звукам окружающей среды).	2	индивидуально
Дидактическая игра «Кто позвал тебя, скажи» (различение по голосу).	3	индивидуально
Времена года. Работа с графической моделью «Времена года».	2	
Знакомство с часами (циферблат, стрелки).	2	

Всего: 68

Номер занятий	Тема занятий, количество часов.	Содержание	Форма проведения
1	Адаптационное занятие. Диагностика познавательных процессов.	Беседа с ребенком; диагностика	индивидуально
2	Развитие мышления, речи. Развитие навыков пространственной ориентации. -2ч	<i>Вводная часть</i> Упражнение «Луч» <i>Основная часть</i> Упражнения: «Простые аналогии; числовые ряды; ухо – нос; графический диктант; холодно – горячо». <i>Заключительная часть</i> Подведение итогов занятия.	индивидуально
3	Развитие внимания, мышления, памяти. Развитие навыков пространственной ориентации. -2ч	<i>Вводная часть</i> Упражнение «Лезгинка» <i>Основная часть</i> Упражнения: «Слово – трансформе; что изменилось; бала; ныряльщик; графический диктант». <i>Заключительная часть</i> Подведение итогов занятия.	индивидуально
4	Развитие внимания, воображения, мышления. -2ч	<i>Вводная часть</i> Упражнение «Горизонтальная восьмерка» <i>Основная часть</i> Упражнения: «Угадай по признакам; снежный ком; кулачки; что в мешочке? Послушай, и запомни». <i>Заключительная часть</i> Подведение итогов занятия.	индивидуально

5	Развитие мышления, внимания, речи, памяти. -2ч	<i>Вводная часть</i> Упражнение «Колечко» <i>Основная часть</i> Упражнения: «Простые аналогии; числовые ряды; что изменилось? Лягушка; балда». <i>Заключительная часть</i> Подведение итогов занятия.	индивидуально
6	Развитие речи, внимания, воображения, мышления. -2ч	<i>Вводная часть</i> Упражнение «Восьмерка» <i>Основная часть</i> Упражнения: «Что в мешочке? Найди пару; логические задачи; ныряльщик; допиши рассказ». <i>Заключительная часть</i> Подведение итогов занятия.	индивидуально
7	Развитие внимания, воображения, мышления. -2ч	<i>Вводная часть</i> Упражнение «Лезгинка» <i>Основная часть</i> Упражнения: «Выбери и запомни; угадай по признакам; балда; кулак – ребро – ладонь; логические задачи». <i>Заключительная часть</i> Подведение итогов занятия.	индивидуально
8	Развитие мышления, внимания, воображения. -2ч	<i>Вводная часть</i> Упражнение «Горизонтальная восьмерка» <i>Основная часть</i> Упражнения: «Сложные аналогии; загадай слово; лягушка; заданная фигура; цепочка слов». <i>Заключительная часть</i>	индивидуально

		Подведение итогов занятия.	
9	Развитие памяти, мышления. Развитие навыков пространственной ориентации. -2ч	<p><i>Вводная часть</i></p> <p>Упражнение «Движение по 4-м направлениям и диагоналям»</p> <p><i>Основная часть</i></p> <p>Упражнения: «Выбери и запомни; найди пару; графический диктант; огонь и лёд; цепочка слов». <i>Заключительная часть</i></p> <p>Подведение итогов занятия.</p>	индивидуально
10	Развитие памяти, мышления, воображения. -2ч	<p><i>Вводная часть</i></p> <p>Упражнение «Движение по 4-м направлениям и диагоналям»</p> <p><i>Основная часть</i></p> <p>Упражнения: «Пиктограммы; кто в мешочке? Немного перепутал; колечко». <i>Заключительная часть</i></p> <p>Подведение итогов занятия.</p>	индивидуально
11	Развитие воображения, памяти. Развитие навыков пространственной ориентации. -2ч	<p><i>Вводная часть</i></p> <p>Упражнение «Горизонтальная восьмерка»</p> <p><i>Основная часть</i></p> <p>Упражнения: «Неизвестный предмет; выбери и запомни; графический диктант; свеча; цепочка слов». <i>Заключительная часть</i></p> <p>Подведение итогов занятия.</p>	индивидуально
12	Развитие мышления, воображения, внимания.-2ч	<i>Вводная часть</i>	индивидуально

		<p>Упражнение «Горизонтальная восьмерка» <i>Основная часть</i> Упражнения: «Сложные анalogии; свойства наоборот; логические задачи; колечко; контуры». <i>Заключительная часть</i> Подведение итогов занятия.</p>	
13	Развитие мышления, памяти, внимания.-2ч	<p><i>Вводная часть</i> Упражнение «Лезгинка» <i>Основная часть</i> Упражнения: «Собери в группы; выбери и запомни; балда; кулачки; кто в мешочке?». <i>Заключительная часть</i> Подведение итогов занятия.</p>	индивидуально
14	Развитие воображения, мышления, внимания. – 2ч	<p><i>Вводная часть</i> Упражнение «Движение по 4-м направлениям и диагоналям» <i>Основная часть</i> Упражнения: «Неизвестный предмет; главное сходство и отличие; расшифруй предложение; лягушка; слово – трансформер». <i>Заключительная часть</i> Подведение итогов занятия.</p>	индивидуально
15	Развитие воображения, мышления. Развитие навыков пространственной ориентации. - 2ч	<p><i>Вводная часть</i> Упражнение «Луч» <i>Основная часть</i> Упражнения: «Вопросы к задаче; свойства наоборот; графический диктант; свеча; три</p>	индивидуально

		слова». <i>Заключительная часть</i> Подведение итогов занятия.	
16	Развитие внимания, мышления, воображения. -2ч	<i>Вводная часть</i> Упражнение «Колечко» <i>Основная часть</i> Упражнения: «Контур; сложные аналогии; ухо – нос; лишнее условие; найди слова». <i>Заключительная часть</i> Подведение итогов занятия.	индивидуально
17	Развитие мышления, воображения. Развитие навыков пространственной ориентации. - 2ч	<i>Вводная часть</i> Упражнение «Движение по 4-м направлениям и диагоналям» <i>Основная часть</i> Упражнения: «Какой по сравнению? Свойства наоборот; кулачки; графический диктант; цепочка слов». <i>Заключительная часть</i> Подведение итогов занятия.	индивидуально
18	Развитие воображения, мышления, речи. -2ч	<i>Вводная часть</i> Упражнение «Горизонтальная восьмерка» <i>Основная часть</i> Упражнения: «Главное сходство и отличие; что в мешочке? Допиши рассказ; свеча; расшифруй предложение». <i>Заключительная часть</i> Подведение итогов занятия.	индивидуально

19	Развитие памяти, воображения, внимания. -2ч	<p><i>Вводная часть</i></p> <p>Упражнение «Движение по 4-м направлениям и диагоналям»</p> <p><i>Основная часть</i></p> <p>Упражнения: «Пиктограммы; логические задачи; какой по сравнению? Огонь и лёд; свойства наоборот».</p> <p><i>Заключительная часть</i></p> <p>Подведение итогов занятия.</p>	индивидуально
20	Развитие мышления, воображения, памяти. - 2ч	<p><i>Вводная часть</i></p> <p>Упражнение «Лезгинка»</p> <p><i>Основная часть</i></p> <p>Упражнения: «Добавь в условие; загадай слово; кулак – ребро – ладонь; свойства наоборот; цепочка слов».</p> <p><i>Заключительная часть</i></p> <p>Подведение итогов занятия.</p>	индивидуально
21	Развитие речи, внимания, памяти, воображения. -2ч	<p><i>Вводная часть</i></p> <p>Упражнение «Горизонтальная восьмерка»</p> <p><i>Основная часть</i></p> <p>Упражнения: «Парные картинки; контуры; угадай по признакам; ухо – нос; расшифруй предложение».</p> <p><i>Заключительная часть</i></p> <p>Подведение итогов занятия.</p>	индивидуально
22	Развитие внимания, памяти, мышления. -2ч	<p><i>Вводная часть</i></p> <p>Упражнение «Движение по 4-м направлениям и диагоналям»</p> <p><i>Основная часть</i></p>	индивидуально

		<p>Упражнения: «Балда; загадай слово; лягушка; небылицы».</p> <p><i>Заключительная часть</i></p> <p>Подведение итогов занятия.</p>	
23	Развитие внимания, памяти, мышления. -2ч	<p><i>Вводная часть</i></p> <p>Упражнение «Восьмерка»</p> <p><i>Основная часть</i></p> <p>Упражнения: «Небылицы; лесенка; добавь условие; кулак – ребро – ладонь».</p> <p><i>Заключительная часть</i></p> <p>Подведение итогов занятия.</p>	индивидуально
24	Развитие мышления, речи, внимания, памяти. – 2ч	<p><i>Вводная часть</i></p> <p>Упражнение «Колечко»</p> <p><i>Основная часть</i></p> <p>Упражнения: «Парные картинки; какой по сравнению? Мысль другими словами; свеча; заданная фигура».</p> <p><i>Заключительная часть</i></p> <p>Подведение итогов занятия.</p>	индивидуально
25	Развитие внимания, мышления, памяти. – 2ч	<p><i>Вводная часть</i></p> <p>Упражнение «Лезгинка»</p> <p><i>Основная часть</i></p> <p>Упражнения: «Художник; ребусы; лесенка; ухо – нос; три слова».</p> <p><i>Заключительная часть</i></p> <p>Подведение итогов занятия.</p>	индивидуально
26	Развитие памяти, речи. Развитие навыков пространственной ориентации. – 2ч	<p><i>Вводная часть</i></p> <p>Упражнение «Горизонтальная восьмерка»</p> <p><i>Основная часть</i></p>	индивидуально

		<p>Упражнения: «Что изменилось? Мостики; огонь и лёд; графический диктант».</p> <p>Заключительная часть</p> <p>Подведение итогов занятия.</p>	
27	Развитие внимания, мышления. Развитие навыков пространственной ориентации. – 2ч	<p>Вводная часть</p> <p>Упражнение «Горизонтальная восьмерка»</p> <p>Основная часть</p> <p>Упражнения: «Найди слова; ребусы; свеча; графический диктант».</p> <p>Заключительная часть</p> <p>Подведение итогов занятия.</p>	индивидуально
28	Развитие воображения, мышления, памяти. - 2ч	<p>Вводная часть</p> <p>Упражнение «Колечко»</p> <p>Основная часть</p> <p>Упражнения: «Способы применения; сортировка; ухо – нос; лесенка».</p> <p>Заключительная часть</p> <p>Подведение итогов занятия.</p>	индивидуально
29	Развитие внимания, мышления, воображения. -2ч	<p>Вводная часть</p> <p>Упражнение «Движение по 4-м направлениям и диагоналям»</p> <p>Основная часть</p> <p>Упражнения: «Мостики; найди слова; кулак – ребро – ладонь; логические задачи».</p> <p>Заключительная часть</p> <p>Подведение итогов занятия.</p>	индивидуально
30	Развитие внимания, воображения, речи, мышления. – 2ч	<p>Вводная часть</p> <p>Упражнение «Горизонтальная восьмерка»</p>	индивидуально

		<i>Основная часть</i> Упражнения: «Немного перепутал; сортировка; свеча; мостики». <i>Заключительная часть</i> Подведение итогов занятия.	
31	Развитие мышления, воображения, внимания. - 2ч	<i>Вводная часть</i> Упражнение «Лезгинка» <i>Основная часть</i> Упражнения: «Логические задачи, способы применения, огонь и лёд, найди слова». <i>Заключительная часть</i> Подведение итогов занятия.	индивидуально
32	Развитие мышления, воображения, внимания. -2ч	<i>Вводная часть</i> Упражнение «Лезгинка» <i>Основная часть</i> Упражнения: «Логические задачи, способы применения, огонь и лёд, найди слова». <i>Заключительная часть</i> Подведение итогов занятия.	индивидуально
33	Рисунок семьи- 2ч	Нарисовать свою семью (каждый член семьи занят каким-либо делом)	индивидуально
34	Итоговое занятие. -2ч	Наиболее интересные игры, упражнения	индивидуально

Итого:68

Содержание 5-й класс.

Структура занятий включает в себя введение в занятие, основную часть, обсуждение занятия и релаксационные упражнения. Каждое занятие традиционно начинается с процедуры приветствия. Задачей вводной части является создание у учащихся определенного положительного эмоционального фона. Используются дыхательные упражнения, разминка, упражнения на активизацию умственной деятельности. Далее происходит обсуждение результатов домашнего задания и припоминание содержания прошлого занятия, а также оценка в баллах своего настроения.

Основной этап занятия носит коррекционно-развивающий характер и нацелен на формирование и развитие основных функций, необходимых при усвоении учебного материала: развитию концентрации, устойчивости и распределения внимания, тренировки памяти, развитию пространственных представлений, речи и мышления. Используется совокупность психотехнических упражнений и приемов, направленных на решение задач данного занятия. Задания и упражнения на развитие речевой и мыслительной деятельности объединены не случайно. Логическое мышление речевое, в нем слово является и основой, и средством, и результатом этого процесса. Развитие логического мышления во многом зависит от уровня развития речи детей, а формирование мыслительных операций (анализа, синтеза, сравнения, обобщения) определяется степенью участия речи в процессе мыслительной деятельности. Задания и упражнения данного блока проводятся в устной форме, но требуют большого количества стимульного материала (карточки с картинками, словами, репродукции и т.д.) и очень часто сопровождаются процессом рисования.

Заключительный этап включает в себя подведение итогов, обсуждение результатов работы и тех трудностей, которые возникли у детей при выполнении заданий. Существенным моментом здесь являются ответы учащихся на вопросы, чем они занимались и чему научились на данном занятии.

Тематика развивающих занятий для детей с умственной отсталостью степени включает 4 основных блока:

1. Развитие и коррекция познавательной сферы: - развитие внимания, памяти, мышления; - приобретение знаний об окружающей действительности, способствующих улучшению социальных навыков; - формирование развернутой монологической и диалогической речи. Умения правильно и последовательно излагать свои мысли, соблюдая правила построения сообщения; - становление понятийного аппарата и основных мыслительных операций: анализа, синтеза, сравнения и обобщения; - расширение словарного запаса.

2. Самопознание. Что я знаю о себе: - формирование способности к самопознанию; зачем нужно знать себя, свое тело, свой внутренний мир; - умение определять личностные качества свои и других людей; - формирование адекватной самооценки; - достоинства и недостатки; - навыки осуществления контроля за своей деятельностью, овладение контрольно-оценочными действиями;

3. Развитие коммуникативных навыков. Я и другие: - становление умения владеть средствами общения; - формирование установок на взаимодействие и доброжелательное отношение к одноклассникам; - формирование коллективного обсуждения заданий; - установление позитивных взаимоотношений с окружающими: выслушивать товарищей, корректно выражать свое отношение к собеседнику; - способности выражения собственного мнения, формирование позитивного образа «Я».

4. Развитие и коррекция эмоционально-волевой сферы: - чувства, сложности идентификации чувств. Выражение чувств. Отделение чувств от поведения. Формирование умения осознавать, что со мной происходит, анализировать собственное состояние; - формирование умения идентифицировать собственные эмоциональные состояния; - понятие зависимости, понятия: «соблазн», «вредные привычки». Химические и

эмоциональные зависимости; - отработка методов противостояния внешнему воздействию ровесников и взрослых.

Тематическое планирование психокоррекционного курса в 5-м классе.

Тема занятий (упражнения, игры).	Кол-во часов	Вид занятия
Психокоррекция. Диагностика познавательной сферы, интеллектуального уровня.	1	индивидуально
Развитие мыслительных операций.	2	индивидуально
Развитие внимания, памяти.	1	индивидуально
Развитие слуховой и зрительной памяти.	2	индивидуально
Развитие словесно-логической памяти.	1	индивидуально
Развитие ассоциативной памяти.	2	индивидуально
Развитие образного мышления.	2	индивидуально
Логические задачи, упражнения на сравнения.	4	индивидуально
Развитие навыков устного счета.	2	индивидуально
Развитие преднамеренного внимания.	1	индивидуально
Простые аналогии.	2	индивидуально
Сложение трехзначных чисел.	3	индивидуально
Вычитание трехзначных чисел.	3	индивидуально
Развитие слуховой памяти.	2	индивидуально
Развитие зрительной памяти.	2	индивидуально
Развитие мыслительных операций.	2	индивидуально
Увеличение объема внимания и наблюдательности	1	индивидуально

Увеличение уровня распределения внимания	1	индивидуально
Усиление концентрации и устойчивости внимания	1	индивидуально
Тренировка переключения внимания	2	индивидуально
Развитие слуховой памяти	1	индивидуально
Развитие зрительной памяти	1	индивидуально
Развитие ассоциативной памяти	1	индивидуально
Развитие мыслительных навыков: классификация	2	индивидуально
Развитие мыслительных навыков: обобщение	1	индивидуально
Причинно-следственные отношения.	1	индивидуально
Что я знаю о себе.	1	индивидуально
Зачем нужно знать себя?	1	индивидуально
Мой волшебный мир	1	индивидуально
Самоценность	1	индивидуально
Мои достижения	1	индивидуально
Буду делать хорошо и не буду плохо	1	индивидуально
Развитие коммуникации. Я и другие.	1	индивидуально
Взаимодействие	1	индивидуально
Как мы видим друг друга	1	индивидуально
Я глазами других	1	индивидуально
Дружба начинается с улыбки	1	индивидуально
Разговор взглядов. Пойми меня	1	индивидуально
Умеем ли мы вежливо общаться?	1	индивидуально
Поведение в общественных местах	1	индивидуально
Урок мудрости (уважение к старшим)	1	индивидуально

Развитие и коррекция эмоционально-волевой сферы	1	индивидуально
Восприятие мира (наши органы чувств). Что такое эмоции	1	индивидуально
Чувства и поступки	1	индивидуально
Стресс	1	индивидуально
Почему некоторые привычки бывают вредными	1	индивидуально
Умей выбирать	1	индивидуально
Я отвечаю за свое решение	1	индивидуально
Хозяин своего «Я»	1	индивидуально
Заключительное занятие. Повторение пройденного, подведение итогов.	1	индивидуально

Всего: 68

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса

Печатные пособия в электронном виде

1. Закрепина А. Роль социальных факторов в развитии детей с ограниченными возможностями здоровья / Закрепина А. // Дошкольное воспитание. - 2009. - № 12. - С. 66-73.
2. Закрепина А. Умственно отсталые дети: синдромы. педагогическое изучение, коррекционная помощь / Закрепина А. // Дошкольное воспитание. - 2012. - № 1. - С. 58-66.
3. Кузьмина Т.И. Проблема психологического изучения личности при умственной отсталости / Кузьмина Т.И. // Коррекционная педагогика: теория и практика. - 2012. - № 2. - С. 32-36.
4. Унковская Е.С. Особенности владения средствами коммуникативной деятельности, учащимися младших классов школы VIII вида / Унковская Е.С. // Психология. - 2009. - № 4. - С. 19-27.
5. Петрова, В.Г. Психология умственно отсталых школьников: Учеб. пособие для студ. вузов / В.Г. Петрова, И.В. Белякова. - М.: Академия, 2011. - 325 с.

Средства обучения

1. Печатные пособия: в электронном виде

Катаева А.А., Стребелева Е.А. Дидактические игры и упражнения в обучении умственно отсталых детей. М.: «БУК-МАСТЕР», 1993. – 191 с: ил.

Рабочая тетрадь для детей 7-8 лет Н. Созонова, Е. Куцина Рассказы о временах года. – Екатеринбург: ООО «литур-К», 2014. -32 с 2014 г.

«Считаю и размышляю», Е.В.Шамарина, О.В. Тарасова; Москва, 2008.

Наглядные пособия:

- Мозаика.
- Пластилин.
- Цветные карандаши.
- Альбом.

- Пуговицы.
- Цветная бумага.
- Конструктор.
- Иллюстрированные книги.
- Резиновый мяч.
- Счетные палочки.
- Магнитный конструктор «Лесная сказка».
- Развивающий планшет
- Диагностический набор Иматон «Обучаемость в зоне ближайшего развития» А.Я Ивановой.
- Дидактический набор: Форма, цвет, размер.
- Дидактический набор «Дары Фребеля».

