

**Рабочая программа для обучающихся с умственной отсталостью
(интеллектуальными нарушениями)
(вариант 1)
по литературе
5 класс (ФГОС)
индивидуальное обучение**

Пояснительная записка

Программа разработана в соответствии с требованиями к результатам освоения адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1) и направлена на достижение учащимися, личностных и предметных результатов по литературе.

Задачами учебного предмета являются:

- формирование способности понимать и эстетически воспринимать произведения русской и зарубежной литературы;
- обогащение духовного мира учащихся ;
- развитие и совершенствование устной и письменной речи обучающихся;
- применение полученных знаний и умений в собственной речевой практике;
- сохранение физического и психического здоровья обучающихся.

Образовательные технологии: информационная, игровая, коммуникационная, здоровьесберегающая и др.

Методы и формы контроля образовательных достижений

- обобщающая беседа по изученному материалу;
- индивидуальный устный опрос;
- самоконтроль (по словарям, справочным пособиям);
- виды работ, связанные с анализом текста;
- различные виды пересказа (подробный, выборочный, краткий)

Общая характеристика учебного предмета

Литература как искусство словесного образа — особый способ познания жизни, художественная модель мира, предполагающая активное сотворчество воспринимающего.

Литература как один из ведущих гуманитарных учебных предметов в российской школе содействует формированию разносторонне развитой, гармоничной личности, воспитанию гражданина, патриота. Общение школьника с произведениями искусства слова на уроках литературы необходимо не просто как факт знакомства с подлинными художественными ценностями, но и как необходимый опыт коммуникации, диалог с писателями. Это приобщение к общечеловеческим ценностям бытия, а также к духовному опыту русского народа, нашедшему отражение в фольклоре и русской классической литературе. Знакомство с произведениями словесного искусства народа нашей страны расширяет представления учащихся о богатстве и многообразии художественной культуры, духовного и нравственного потенциала многонациональной России.

Художественная картина жизни, нарисованная в литературном произведении при помощи слов, языковых знаков, осваивается нами не только в чувственном восприятии (эмоционально), но и в интеллектуальном понимании (рационально). Литературу не случайно сопоставляют с философией, историей, психологией, называют «художественным исследованием», «человековедением», «учебником жизни».

Описание места учебного предмета в учебном плане

Рабочая программа составлена с учетом особенностей учащихся, их возможностями по освоению программы. При составлении программы особое внимание отводится коррекционно-развивающим составляющим, способствующим компенсации данных нарушений в развитии.

Основу содержания литературы как учебного предмета составляют чтение и изучение художественных произведений русских и зарубежных писателей. Их восприятие, анализ, интерпретация базируются на системе историко- и теоретико - литературных знаний, на определенных способах и видах учебной деятельности.

Основными критериями отбора художественных произведений для изучения является их высокая ценность, гуманистическая направленность, позитивное влияние на личность ученика, соответствие задачам его развития и возрастным особенностям, а также культурно-исторические традиции и богатый опыт отечественного образования. Материал разбит на разделы согласно этапам развития русской литературы.

Рабочая программа составлена с учетом особенностей учащихся, их возможностями по освоению программы и носит образовательный, коррекционно-развивающий характер.

Содержание программы определено с учетом дидактических принципов, которые для детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) приобретают особую значимость: от простого к сложному, систематичность, доступность и повторяемость материала. В соответствии с диагнозом задания даются в более доступной для выполнения форме, на занятиях применяется дифференцированный подход.

Образование обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) осуществляется на основе государственных образовательных программ.

Основа уроков литературы — работа с текстом художественного произведения, постижение авторского понимания окружающего мира, человеческих отношений.

Программа 5 класса является продолжением курса чтения в начальных классах, задачей обучения является развитие у детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) интереса к чтению, любви к литературе, совершенствование навыка чтения, привитие первоначального умения анализировать произведения с целью углубления их эстетического восприятия.

Произведения художественной литературы звучат на уроках в чтении учителя и учащихся. Анализ произведений основывается на постоянном обращении к тексту. Работа над произведениями требует дополнительного, сравнительно с массовой школой, времени, что обусловлено трудностями, испытываемыми детьми с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) при овладении навыками чтения, а также недостаточным пониманием и эстетическим восприятием прочитанного.

В процессе преподавания учитель практически знакомит детей с основными теоретико-литературными сведениями, не прибегая к сложным литературоведческим определениям. В целях расширения кругозора, углубления литературного образования школьников проводятся уроки внеклассного чтения по произведениям, указанным в

обзорных темах для ознакомительного чтения, а также в рекомендательных списках, которые учитель найдет в программе массовой школы.

Программа предмета «Литература» рассчитана на 1 год. Общее количество 102 часа (34 учебных недели).

Количество часов в неделю, отводимых на изучение предмета «Литература» составляет 3 часа.

Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты включают:

Личностные результаты:

- Способность инициировать и поддерживать коммуникацию со взрослыми и сверстниками; способность использовать разнообразные средства коммуникации согласно ситуации.
- Знание и уважительное отношение к Государственным символам России; понимание эмоций других людей, сочувствие, сопереживание; понимание ценности семьи, формирование чувства уважения, благодарности, ответственности по отношению к своим близким; любовь к своему краю, к своей малой родине, месту проживания.
- Способность идти на компромисс; проявление терпимости к людям иной национальности.
- Умение адекватно оценивать свои возможности и силы (различает «что я хочу» и «что я могу»); сознательное и ответственное отношение к личной безопасности (что можно – что нельзя); владение навыками самообслуживания.
- Принятие и следование общественным и групповым нормам жизнедеятельности; способность следовать усвоенным нормам при изменении условий жизнедеятельности (переход в другой класс, школу, переезд и т.д.).
- Умение вступить в контакт и общаться в соответствии с возрастом, близостью и социальным статусом собеседника; умение корректно привлечь к себе внимание.
- Наличие положительной учебной мотивации; ответственное отношение к учению (выполнение всех требований, предъявляемых к ученикам).

- Желание и умение выражать себя в доступных видах творчества; способность проявлять интерес к чтению, произведениям искусства; стремление к опрятному внешнему виду; способность ценить красоту природы, труда и творчества.
- Стремление к соблюдению морально-этических норм (соответственно возрасту), проявление добра, умение сопереживать и чувствовать боль других людей.
- Ценностное отношение к своему здоровью, безопасности и здоровью близких людей; наличие навыков безопасного экологически грамотного нравственного поведения в природе, в быту, в обществе; проявление дисциплинированности, последовательности и настойчивости в процессе трудовой деятельности.

Предметные результаты включают освоенные обучающимися знания и умения, специфичные для каждой предметной области, готовность их применения. Предметные результаты обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) не являются основным критерием при принятии решения о переводе обучающегося в следующий класс, но рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений.

ФГОС определяет два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный. Достаточный уровень освоения предметных результатов не является обязательным для всех обучающихся.

Минимальный уровень является обязательным для большинства обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Вместе с тем, отсутствие достижения этого уровня отдельными обучающимися по отдельным предметам не является препятствием к продолжению образования по варианту программы.

В том случае, если обучающийся не достигает минимального уровня овладения предметными результатами по всем или большинству учебных предметов, то по рекомендации психолого-медико-педагогической комиссии и с согласия родителей (законных представителей) образовательное учреждение может перевести обучающегося на обучение по индивидуальному плану или на вариант D общеобразовательной программы.

Предметные результаты связаны с овладением обучающимися содержанием каждой общеобразовательной области и характеризуют достижения обучающихся в усвоении знаний и умений, способность их применять в практической деятельности.

Минимальный и достаточный уровни усвоения предметных результатов на конец школьного обучения (IX класс):

Минимальный уровень:

правильное, осознанное чтение в темпе, приближенном к темпу устной речи, доступных по содержанию текстов (после предварительной подготовки);

определение темы произведения (под руководством учителя);

ответы на вопросы учителя по фактическому содержанию произведения своими словами;

участие в коллективном составлении словесно-логического плана прочитанного и разобранного под руководством учителя текста;

пересказ текста по частям на основе коллективно составленного плана (с помощью учителя);

выбор заголовка к пунктам плана из нескольких предложенных;

установление последовательности событий в произведении;

определение главных героев текста;

составление элементарной характеристики героя на основе предложенного плана и по вопросам учителя;

нахождение в тексте незнакомых слов и выражений, объяснение их значения с помощью учителя;

заучивание стихотворений наизусть (7-9);

самостоятельное чтение небольших по объему и несложных по содержанию произведений для внеклассного чтения, выполнение посильных заданий.

Достаточный уровень:

правильное, осознанное и беглое чтение вслух, с соблюдением некоторых усвоенных норм орфоэпии;

ответы на вопросы учителя своими словами и словами автора (выборочное чтение);

определение темы художественного произведения;

определение основной мысли произведения (с помощью учителя);
самостоятельное деление на части несложного по структуре и содержанию текста;
формулировка заголовков пунктов плана (с помощью учителя);
различение главных и второстепенных героев произведения с элементарным обоснованием;
определение собственного отношения к поступкам героев (героя); сравнение собственного отношения и отношения автора к поступкам героев с использованием примеров из текста (с помощью учителя);
пересказ текста по коллективно составленному плану;
нахождение в тексте непонятных слов и выражений, объяснение их значения и смысла с опорой на контекст;
ориентировка в круге доступного чтения; выбор интересующей литературы (с помощью взрослого); самостоятельное чтение художественной литературы;
знание наизусть 10-12 стихотворений и 1 прозаического отрывка.

Формы организации учебных занятий.

Основная форма проведения: урок.

Содержание учебного предмета

Устное народное творчество.

Понятие «Устное народное творчество». Считалки. Заклички. Потешки. Пословицы и поговорки. Загадки.

Сказки

Народные сказки: Сказки народов России: русская народная сказка «Никита Кожемяка», русская народная сказка «Морозко», «Три дочери», кабардинская сказка «Как наказали медведя», осетинская сказка «Что дороже», «Как купец хотел солнце остановить», «Золотые руки».

Литературные сказки: А.С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях», Д. Мамин – Сибиряк «Серая Шейка»

Картины родной природы.

Русские писатели о природе: В. Астафьев «Осенние грусти», Г. Скребицкий «Лето», «Сентябрь», «Добро пожаловать», «Первый снег», «Декабрь», «Всяк по - своему», «Март», «От первых проталин до первой грозы», «Весна – красна», «В весеннем лесу», М. Пришвин «Лисичкин хлеб», С. Аксаков «Весна», С. Сергуненков «Куда лето прячется», И. Соколов – Микитов «Лето в лесу», «Золотая осень», «Весна», А. Платонов «Июльская гроза», Б. Житков «На льдине».

Стихи русских поэтов о природе: А. Болонский «В лесу», К. Бальмонт «Осень», «К зиме», И. Суриков «Лето», И. Бунин «Первый снег», И. Суриков «Белый снег пушистый», А. Пушкин «Зимняя дорога», «Гонимы вешними лучами...», Н. Некрасов «Не ветер бушует над бором», И. Бунин «Первый снег», Е. Тараховская «Он слетает белой стаей», Ф. Тютчев «Зима», «Весенняя мозаика», «Люблю грозу в начале мая», И. Никитин «Полюбуйся, весна наступает», Е. Баратынский «Весна, весна! И все ей радо!», А. Толстой «Вот уж снег последний в поле тает», И.Суриков «Ярко солнце светит», В. Баскаков «Брусника», Ю. Гордиенко «Вот и клонится лето к закату», А.Прокофьев «Березка», С. Есенин «Поёт зима...», «Береза», А.Толстой «Вот уж снег последний в поле тает...», А. Блок «Ворона», Е. Серов «Подснежник», «Крупный дождь в лесу зеленом...», Я. Аким «Весна, весною, о весне»

О друзьях – товарищах.

Ю. Яковлев «Колочка», «Рыцарь Вася», Н. Носов «Витя Малеев в школе и дома», В. Медведев «Фосфорический мальчик», Л. Воронкова «Дорогой подарок», Я. Аким «Твой друг»

Басни И. Крылова

И.А.Крылов «Ворона и Лисица», «Щука и Кот», «Квартет».

Спешите делать добро

Н. Хмелик «Будущий олимпиец», О. Бондарчук «Слепой домик», В. Осеева «Бабка», «Волшебное слово», А. Платонов «Сухой хлеб», В. Распутин «Люся», В. Брюсов «Труд», Р. Рождественский «Огромное небо»

О животных

Н. Гарин–Михайловский «Тёма и Жучка», А. Толстой «Желтухин», А. Гайдар «Чук и Гек», К. Паустовский «Кот Ворюга», Б.Житков «Про обезьянку», Э. Асадов

«Дачники», К. Паустовский. Рассказы о животных из сборника «Заячьи лапы», Ф. Абрамов «Из рассказов Олёны Даниловны», С. Михалков «Будь человеком»

Из прошлого нашего народа.

О. Тихомиров «На поле Куликовом», С. Алексеев «Рассказы о войне 1812 года», Н. Некрасов «Мороз, Красный нос», А. Куприн «Белый пудель», Л. Жариков «Снега, поднимайтесь метелью», Ю. Коринец «У Могилы Неизвестного Солдата»

Из произведений зарубежных писателей.

В. Гюго «Гаврош», М. Твен «Приключения Тома Сойера», С. Лагерлеф «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями», Г.Х. Андерсен «Русалочка»

Произведения для внеклассного чтения.

В. А. Осеева «Волшебное слово», М.М. Пришвин «Лисичкин хлеб», Б. С. Житков, Н. Н. Носов «Огурцы», К. Г. Паустовский «Похождение жука - носорога», А. Гайдар «Чук и Гек», Б.Н. Полевой «Сын полка»

Произведения для заучивания наизусть.

В. Лебедев–Кумач «Здравствуй, школа!», Л. Ладонщикова «Скворец на чужбине», С. Махотин «Этот дом со скрипучим крыльцом», А. Твардовский «Стала ель в лесу заметней», М. Садовская «Наступила осень», Суриков «Белый снег пушистый», А. Пушкин «Под голубыми небесами», И. Бунин «Первый снег», Е. Тараховской «Он слетает белой стаей», А. Усачева «Дед Мороз».

Требования к уровню подготовки учащихся

Учащиеся должны уметь:

- самостоятельно читать несложные рассказы с выполнением различных заданий учителя: находить ответ на поставленный вопрос, подготавливаться к пересказу, выразительному чтению, пересказывать по плану с помощью учителя, используя обороты из текста;
- давать характеристику героям, выявлять отношения к поступкам действующих лиц
- передавать содержание иллюстраций к произведению по вопросам учителя.
- заучивать наизусть стихотворения.

Учащиеся должны знать:

Знать:

- 6 – 8 стихотворений наизусть;
- название и содержание некоторых сказок народов России;
- признаки природы по временам года в произведениях отечественных писателей и поэтов;
- понятия: добро, сострадание;
- некоторые произведения отечественных классиков писателей и поэтов⁴
- произведения отечественных писателей и поэтов о истории нашей страны;
- классические произведения зарубежных писателей.

Ключевые компетенции:

(У-П) учебно-познавательная; (К) коммуникативная; (И) информационная; коррекционно-стимулирующая - развивать взаимодействие учителя и ученика; (Л) личностная; (О/к) общекультурная - выбирать и использовать нужные средства для учебной деятельности.

Формируемые компетенции при изучении курса:

(К/С) Коррекционно-стимулирующая:

Развивать взаимодействие учителя и ученика.

(У-П) учебно-познавательная:

Выделять главную мысль, идею в учебнике и в рассказе учителя, в докладе одноклассника, письменном тексте, документе;

Обобщать и систематизировать полученную информацию;

Давать на основе анализа конкретно-исторического материала научные объяснения сущности фактов и связей между ними.

(И) информационная:

Осуществлять перенос знаний (межпредметные и внутрипредметные связи), решать ситуативные задачи, в том числе на основе анализа действительности и собственного социального опыта;

(К) коммуникативная:

Обладать необходимыми коммуникативными умениями: владеть устной и письменной речью, вести диалог, грамотно строить монологическую речь, участвовать в дискуссии, формулировать вопрос, кратко давать ответ, выступать с сообщениями, докладами;

(Л) личностная:

Развивать умение работать со справочным аппаратом учебника;

Осознание своей идентичности как гражданина страны, члена семьи, этнической и религиозной группы;

Определять личную точку зрения, уметь ее формулировать и аргументировать, осуществлять оценочные суждения;

(О/к) общекультурная:

Выбирать и использовать нужные средства для учебной деятельности;

(Ц-С) ценностно-смысловая:

Определять цели своей деятельности и представлять ее результаты; Осуществлять самооценку.

Межпредметные связи

При обучении чтению используются тексты художественных произведений, картины русских художников, которые нужно описать, опираясь на знания, полученные по развитию речи и на уроках изобразительного искусства.

Формы контроля и возможные виды самостоятельной работы обучающихся:

Устный развернутый ответ на вопросы, индивидуальные задания, выполнение заданий по учебнику, работа со словарными словами, иллюстрациями учебника.

Тематическое планирование

34 учебных недели, 4 часа в неделю, 136 часов в год

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Дата по плану	Дата по факту
	Устное народное творчество			

1	Считалки. Заклички-приговорки. Потешки.	1		
2	Пословицы и поговорки.	1		
3	Загадки.	1		
4	Обобщающий урок по теме «Устное народное творчество»	1		
	Сказки			
5	«Никита Кожемяка» (Русская сказка)	2		
6	Внеклассное чтение «Русские народные сказки»	1		
7	«Как наказали медведя» (Тофаларская сказка)	1		
8	«Золотые руки» (Башкирская сказка)	2		
9	«Морозко» (Русская сказка)	2		
10	«Два Мороза» (Русская сказка)	2		
11	«Три дочери» (Татарская сказка)	1		
12	Внеклассное чтение «Сказки народов мира»	1		
13	А.С. Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»	3		
14	По Д. Мамину-Сибиряку «Серая Шейка»	1		
15	Обобщающий урок по теме «Сказки»	1		
16	Лето. Г. Скребицкий «Июнь»	2		
17	И. Суриков «Ярко солнце светит...»	1		

18	А. Платонов «Июльская гроза» (отрывки)	3		
19	А. Прокофьев «Берёзка»	1		
20	Ю. Гордиенко «Вот и клонится лето к закату...»	1		
21	Обобщающий урок по теме «Картины родной природы. Лето»	1		
22	Осень. По Г. Скребицкому «Сентябрь»	1		
23	По И. Соколову-Микитову «Золотая осень»	1		
24	К. Бальмонт «Осень»	1		
25	По Г. Скребицкому «Добро пожаловать!»	1		
26	По В. Астафьеву «Осенние грусти...»	1		
27	И. Бунин «Первый снег»	1		
28	Обобщающий урок по теме «Картины родной природы. Осень»	1		
29	Внеклассное чтение М.М. Пришвин «Золотой луг»	1		
	О друзьях-товарищах			
30	Ю. Яковлев «Колючка»	2		
31	Ю. Яковлев «Рыцарь Вася»	1		
32	Н. Носов «Витя Малеев в школе и дома» (отрывок)	1		
33	В. Медведев «Фосфорический» мальчик»	1		
34	Л. Воронкова «Дорогой подарок»	3		
35	Я. Аким «Твой друг»	1		

36	Обобщающий урок по теме «О друзьях-товарищах»	1		
37	Внеклассное чтение Н.Носов «Фантазёры»	1		
	Басни И. Крылова			
38	И. Крылов «Ворона и Лисица»	1		
39	И. Крылов «Щука и Кот»	1		
40	И. Крылов «Квартет»	1		
41	Обобщающий урок по теме «Басни И. Крылова»	1		
	Спешите делать добро			
42	Н. Хмелик «Будущий олимпиец»	1		
43	О. Бондарчук «Слепой домик»	1		
44	В. Осеева «Бабка»	4		
45	А. Платонов «Сухой хлеб»	2		
46	В. Распутин «Люся» (отрывок из повести «Последний срок»)	1		
47	В. Брюсов «Труд»	1		
48	Р. Рождественский «Огромное небо»	1		
49	Обобщающий урок по теме «Спешите делать добро»	1		
50	Внеклассное чтение Б.С. Житков «На льдине»	1		
	Картины родной природы			
51	Зима. Ф. Тютчев «Чародейкою зимою...»	1		

52	Г. Скребицкий «Декабрь»	1		
53	К. Бальмонт «К зиме»	1		
54	Г. Скребицкий «Всяк по-своему»	2		
55	С. Есенин «Поёт зима – аукает...»	1		
56	С. Есенин «Берёза»	1		
57	А. Пушкин «Зимняя дорога»	1		
58	Обобщающий урок по теме «Картины родной природы. Зима»	1		
59	Весна. Г. Скребицкий «Март»	1		
60	А. Толстой «Вот уж снег последний в поле тает...»	1		
61	Внеклассное чтение М.М. Пришвин «В краю дедушки Мазая»	1		
62	Г. Скребицкий «От первых проталин до первой грозы» (отрывки)	1		
63	Г. Скребицкий «Весна - красна»	1		
64	Г. Скребицкий «Грачи прилетели»	1		
65	Г. Скребицкий «Заветный кораблик»	1		
66	Г. Скребицкий «В весеннем лесу»	1		
67	А. Толстой «Весенние ручьи» (отрывки из повести «Детство Никиты»)	1		
68	А. Пушкин «Гонимы вешними лучами...»	1		
69	А. Блок «Ворона»	1		
70	Е. Серова «Подснежник»	1		

71	И. Соколов – Микитов «Весна»	1		
72	И. Бунин «Крупный дождь в лесу зелёном...»	1		
73	С. Есенин «Черёмуха»	1		
74	Я. Аким «Весна, весною, о весне»	1		
75	Обобщающий урок по теме «Картины родной природы. Весна»	1		
76	Внеклассное чтение Б.С. Житков «Наводнение»	1		
	О животных			
77	Н. Гарин – Михайловский «Тёма и Жучка» (отрывки из повести «Детство Тёмы»)	2		
78	А. Толстой «Желтухин» (отрывки из повести «Детство Никиты»)	3		
79	К. Паустовский «Кот Ворюга»	1		
80	Б. Житков «Про обезьянку»	3		
81	Э. Асадов «Дачники»	1		
82	Э. Асадов «Дачники»	1		
83	Ф. Абрамов «Из рассказов Олёны Даниловны»	1		
84	С. Михалков «Будь человеком»	1		
85	Обобщающий урок по теме «О животных»	1		
86	Внеклассное чтение М.М. Пришвин «Ярик»	1		
	Из прошлого нашего народа			
87	По О. Тихомирову «На поле Куликовом.	1		

	Москва собирает войско»			
89	По О. Тихомирову «На поле Куликовом. Куликовская битва»	1		
90	По О. Тихомирову «На поле Куликовом. Слава героям»	1		
91	По С. Алексееву «Рассказы о войне 1812 года. Бородино. Ключи Конец похода»	1		
92	Н. Некрасов «...И снится ей жаркое лето...» (отрывок из поэмы «Мороз, Красный нос»)	1		
93	А. Куприн «Белый пудель» (отрывок)	4		
94	По Л. Жарикову «Снега, поднимитесь метелью!»	1		
95	Ю Коринец «У могилы неизвестного солдата»	1		
96	Внеклассное чтение Л.Н. Толстой «Прыжок»	1		
97	Обобщающий урок по теме «Из прошлого нашего народа»	1		
	Из произведений зарубежных писателей			
98	В.Гюго «Гаврош» (отрывки)	2		
99	М. Твен «Приключения Тома Сойера» (отрывки)	5		
100	С. Лагерлёф «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями»	4		
101	Г.Х. Андерсен «Русалочка» (отрывки)	3		
102	Обобщающий урок по курсу литературы в 5 классе	1		
Итого		136		

Учебно-методическое обеспечение

Для реализации данного курса можно использовать следующий УМК:

1. Программа специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида 5-9 классы / Под ред. В.В. Воронковой и др. – М.: ВЛАДОС, 2012
2. З.Ф. Малышева. Чтение. 5 класс. Учебник для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида, 2014 г.

Список литературы

1. Андреев О.А., Хромов Л.Н. Учитесь быстро читать. – М., 2012.
2. Джежжелей О.В. Помогайка. Книга для взрослых и детей. – М., 2014.
3. Соловьева Т. В. Словарик современного школьника: Учеб. пособие для учащихся 5-9 кл. – 2-е изд. перераб. и доп. – Челябинск: Взгляд, 2011.
4. Научно-методический журнал «Русский язык в школе», «Коррекция и развитие», «Начальная школа», «Дефектология» и др.
5. Библиотека «Первое сентября»: журналы «Русский язык в школе» и «Русский язык» (приложение к газете «Первое сентября») «Начальная школа», «Дефектология», «Коррекция и развитие»
6. www.school-collection.edu.ru
7. <http://zavuch.info/forums.html>
8. <http://www.grammar.ru>
9. <http://www.openclass.ru>
10. <http://www.gramota.ru>
11. <http://korped.rkc-74.ru>
12. <http://www.mgn.ru/~gmc/work.html>
13. Справочная литература. Раздаточный материал, карточки, тесты.