**Приложение к АООП НОО МАОУ СОШ № 17 г. Липецка**

**Программа учебного предмета**

**«Литературное чтение»**

**для обучающихся с легкой степенью умственной отсталости и нарушениями опорно-двигательного аппарата**

**(вариант 6.3)**

**Пояснительная записка**

Адаптированная рабочая программа по чтению для обучающихся с легкой степенью умственной отсталости (по МКБ-10) и нарушениями опорно-двигательного аппарата (вариант 6.3) разработана на основе:

- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования,

- Федерального государственного образовательного стандарта обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 г. № 1598;

- Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

- Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России.

Основная **цель** работы с такой учащейся по предмету литературное чтение предусматривает:

- развитие речемыслительной деятельности учащихся в процессе овладения способами и приёмами работы с языковым материалом;

- формирование основ навыка полноценного чтения художественных текстов, доступных для понимания по структуре и содержанию;

- формирование положительных нравственных качеств и свойств личности.

Основными **задачами** литературного чтения являются:

- воспитание интереса к чтению и формирование положительного отношения к нему как к одному из видов познавательной деятельности;

- коррекция недостатков познавательных процессов, деятельности, эмоциональной сферы и личности младших школьников с лёгкими нарушениями интеллекта;

- формирование технической стороны чтения: чтение знакомых и доступных по звуко-слоговой структуре слов без искажения этой структуры и с правильной постановкой ударения;

- постепенный переход от послогового чтения к чтению целыми словами;

- формирование навыка осознанного чтения несложных по структуре и содержанию художественных и научно-познавательных текстов;

- овладение практико-ориентированными навыками, прежде всего навыками общения, с помощью прочитанных и разобранных под руководством учителя произведений.

Данная адаптированная программа предназначена для учащихся с легкой степенью умственной отсталости (по МКБ-10) и нарушениями опорно-двигательного аппарата (вариант 6.3) , которые нуждаются в удовлетворении особых образовательных потребностей:

- развития художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений, формирование эстетического отношения к искусству слова;

- совершенствования всех видов речевой деятельности, умений вести диалог, выразительно читать и рассказывать, импровизировать;

- овладения осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым умением в системе образования учащихся;

- формирования читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности;

- воспитания эстетического отношения к искусству слова, интереса к чтению и книге, потребности в общении с миром художественной литературы;

- обогащения нравственного опыта учащегося, формирования представлений о добре и зле, справедливости и честности, развития нравственных чувств, уважения к культуре народов многонациональной России.

**Образовательные технологии:** информационная, игровая, коммуникационная, здоровьесберегающая и др.

**Методы и формы контроля образовательных достижений –** тестирование**.**

**Общая характеристика учебного предмета**

Основными критериями отбора материала по чтению, рекомендованного для изучения в первом классе в соответствии с требованиями ФГОС образования обучающихся с НОДА с умственной отсталостью являются его доступность и практическая значимость. Доступность проявляется в существенном ограничении объема и содержания материала, практическая значимость заключается в тесной связи изучения курса с жизненным опытом обучающихся, формированием у них готовности к использованию полученных знаний на практике, при решении соответствующих возрасту жизненных задач из ближайшего социального окружения. Программа обучения носит элементарно-практический характер, при этом ведущим коррекционным принципом, является принцип коммуникативной направленности.

Обучение грамоте осуществляется на основе звукового аналитико-синтетического метода. Наряду этим методом обучения грамоте частично используется слоговой метод обучения. Материалом для обучения грамоте являются звуки и буквы, слоговые структуры, слова, предложения, короткие тексты. Обучение чтению в букварный период условно делится на три этапа. Определенная свобода в распределении материала по четвертям и годам обучения дает возможность принимать во внимание особенности ребенка с интеллектуальными нарушениями и двигаться в том темпе изучения звуков и букв, в чтении слоговых структур и слов, который доступен.

Порядок изучения звуков, букв и слоговых структур отличается от порядка их изучения с детьми не имеющих интеллектуальных нарушений. Он является наиболее доступным умственно отсталым школьникам, т.к. учитывает особенности их мыслительной деятельности. Усвоение звука предполагает выделение его из речи, правильное и отчетливое произношение, различение в сочетании с другими звуками, дифференциацию смешиваемых звуков. Буква изучается в следующей последовательности: восприятие общей ее формы, изучение состава буквы (элементы и их расположение), сравнение с другими, ранее изученными буквами. Важным моментом является соотнесение звука с образом буквы.

Слияние звуков в слоги и чтение слоговых структур осуществляется постепенно. Сначала читаются слоги-слова (ау, уа), обратные слоги (ам, ум), а затем прямые слоги (ма, му), требующие особого внимания при обучении слитному их чтению, и слоги со стечением согласных.

По мере изучения слоговых структур расширяется круг слов для чтения, постепенно усложняется и их структура (от слов, состоящих из одного слога или двух однотипных слогов, до слов, содержащих три разных по структуре слога). В этот период идет очень важная работа по накоплению, уточнению и активизации словаря первоклассников, закладывается база для развертывания устной речи.

В процессе чтения большое внимание уделяется пониманию смысла речевого материала, с которым работают учащиеся. Этой цели подчиняется не только работа со словом, предложением, текстом, но и со звуком, слогом. Школьники учатся воспринимать букву и слог как часть, кусочек слова и трансформировать их в слово.

**Описание места учебного предмета в учебном плане**

Учебный предмет «Чтение» входит в предметную область «Язык и речевая практика» и относится к обязательной части учебного плана общего образования обучающихся с легкой степенью умственной отсталости и нарушениями опорно-двигательного аппарата (вариант 6.3).

Программа предмета «Чтение» рассчитана на 4 года (с 1 по 4 классы). 1-й класс – 99 часов (33 учебные недели), 2-й класс – 136 часов (34 учебные недели), 3-й класс – 136 часов (34

учебные недели), 4-й класс – 136 часов (34 учебные недели).

**Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета**

**Личностные результаты**освоения учебного предмета:

- осознание себя как гражданина России;

- осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;

- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;

- положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;

- целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей;

- самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договорённостей;

- понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений о этических нормах и правилах поведения в современном обществе;

- готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.

**Метапредметные результаты** освоения учебного предмета:

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;

- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;

- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;

- формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;

- активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач;

- овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;

- готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

- определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

**Предметные результаты:**

Минимальный уровень:

- осознанное и правильное чтение текст вслух по слогам;

- пересказ содержания прочитанного текста по вопросам;

- участие в коллективной работе по оценке поступков героев и событий;

- выразительное чтение наизусть 5-7 коротких стихотворений.

Достаточный уровень:

- чтение текста после предварительного анализа вслух целыми словами (сложные по семантике и структуре слова ― по слогам) с соблюдением пауз, с соответствующим тоном голоса и темпом речи;

- ответы на вопросы учителя по прочитанному тексту;

- определение основной мысли текста после предварительного его анализа;

- чтение текста молча с выполнением заданий учителя;

- определение главных действующих лиц произведения; элементарная оценка их поступков;

- чтение диалогов по ролям с использованием некоторых средств устной выразительности (после предварительного разбора);

- пересказ текста по частям с опорой на вопросы учителя, картинный план или иллюстрацию;

- выразительное чтение наизусть 7-8 стихотворений.

**Формы организации учебных занятий.**

Основная форма проведения: урок.

**Содержание учебного предмета**

**Содержание чтения (круг чтения).** Произведения устного народного творчества (пословица, скороговорка, загадка, потешка, закличка, песня, сказка, былина). Небольшие рассказы и стихотворения русских и зарубежных писателей о природе родного края, о жизни детей и взрослых, о труде, о народных праздниках, о нравственных и этических нормах поведения. Статьи занимательного характера об интересном и необычном в окружающем мире, о культуре поведения, об искусстве, историческом прошлом и пр.

**Примерная тематика произведений:** произведения о Родине, родной природе, об отношении человека к природе, к животным, труду, друг другу; о жизни детей, их дружбе и товариществе; произведении о добре и зле.

**Жанровое разнообразие:** сказки, рассказы, стихотворения, басни, пословицы, поговорки, загадки, считалки, потешки.

**Навык чтения:** осознанное, правильное плавное чтение с переходом на чтение целыми словами вслух и «про себя». Формирование умения самоконтроля и самооценки. Формирование навыков выразительного чтения (соблюдение пауз на знаках препинания, выбор соответствующего тона голоса, чтение по ролям и драматизация разобранных диалогов).

**Работа с текстом.** Понимание слов и выражений, употребляемых в тексте. Различение простейших случаев многозначности и сравнений. Деление текста на части, составление простейшего плана и определение основной мысли произведения под руководством учителя. Составление картинного плана. Пересказ текста или части текста по плану и опорным словам.

**Внеклассное чтение.** Чтение детских книг русских и зарубежных писателей. Знание заглавия и автора произведения. Ориентировка в книге по оглавлению. Ответы на вопросы о прочитанном, пересказ. Отчет о прочитанной книге.

**1 класс**

**Содержание чтения (круг чтения)**

Произведения устного народного творчества (пословица, скороговорка, загадка, потешка, закличка, песня, сказка). Небольшие рассказы и стихотворения русских и зарубежных писателей о природе, животных, о жизни детей и взрослых.

**Примерная тематика произведений**

Произведения о природе, животных, отношении человека к природе и животным, о жизни детей, их дружбе, произведения о добре и зле.

**Жанровое разнообразие**

Сказки, рассказы, стихотворения, пословицы, поговорки, чистоговорки, загадки, считалки, потешки.

**Навык чтения**

Формирование навыков выразительного чтения (соблюдение пауз, выбор соответствующего тона голоса).

**Внеклассное чтение**

Знакомство с доступными детскими книгами: рассматривание читаемой книги, ответы на простые вопросы.

**Добукварный период**

Развитие слухового восприятия: различение звуков в окружающей действительности (стук, звон, гудение, жужжание и др.);

* различение звуков и простых звукосочетаний в речи в связи с наблюдениями окружающей действительности и играми;
* выработка у учащихся умения отчетливо повторять произносимые учителем слова и фразы, практически различать слова, сходные по звуковому составу (жук - лук, стол - стул, палка - лапка);
* деление простого предложения (из двух-трех слов) на слова;
* деление простых по структуре слов на слоги (у-хо, ру-ка);
* выделение из слов некоторых гласных и согласных звуков (а, у, м и др.), различение их в словах (узнавание и называние слов, начинающихся с данных звуков).

Дыхательная гимнастика и артикуляционные упражнения:

* вдох-выдох (на выдохе пропеть гласные звуки);
* специальные упражнения для всех артикуляторных органов - губ, щек, языка, нёба.

Работа над звукопроизношением:

* отработка правильного произношения всех звуков.
* четкое произнесение гласных и некоторых согласных как опоры для постановки сложных по артикуляции звуков;
* отработка трудных для произношения звуков (шипящих и сонорных) после индивидуальных логопедических занятий по их постановке и автоматизации;
* закреплению правильного произношения звуков в речи: соотнесение звуков с реальным объектом; напевание строчек из знакомых песен; повторение четверостиший, в которых встречается данный звук; разучивание коротких стихотворений.

Речевое развитие:

* формирование умения выполнять простые поручения по словесному заданию;
* внятно выражать свои просьбы и желания;
* слушать сказки и рассказы в устной передаче учителя;
* разучивать короткие и понятные стихотворения с голоса учителя;
* пересказывать сказки с помощью учителя по иллюстрациям и вопросам;
* называть слова по предметным картинкам;
* составлять простые предложения по своим практическим действиям, по картинкам и по вопросам.

Развитие зрительного восприятия:

* различение наиболее распространенных цветов (черный, белый, красный, синий, зеленый, желтый);
* восприятие и воспроизведение простейших комбинаций из прямых линий и фигур путем подбора их дубликатов из палочек или бумажных полосок разного цвета (зрительный диктант);
* конструирование простых, хорошо знакомых детям предметов (домик, столик, скамейка, лесенка, забор, оконная рама, елочка и др.);
* выработка у учащихся умения показывать и называть изображения предметов в последовательном порядке (слева направо, в горизонтальном положении).

**Букварный период**

Изучение звуков и букв, усвоение основных слоговых структур.

Практическое знакомство с гласными и согласными звуками.

1-й этап

* Изучение звуков и букв: а, у, о, м, с, х.
* Правильное и отчетливое произношение изучаемых звуков, различение их в начале и в конце слова (в зависимости от того, в каком положении этот звук легче выделяется).
* Образование из усвоенных звуков и букв слов (ау, уа, ам, ум и др.), чтение этих слов с протяжным произношением.
* Образование и чтение открытых и закрытых двухзвуковых слогов, сравнение их.
* Составление и чтение слов из этих слогов.

2-й этап

* Повторение пройденных звуков и букв и изучение новых: ш, л, н, ы, р.
* Достаточно быстрое соотнесение звуков с соответствующими буквами, определение местонахождения их в словах (в начале или в конце).
* Образование открытых и закрытых двухзвуковых слогов из вновь изученных звуков, чтение этих слогов протяжно и слитно.
* Составление и чтение слов из двух усвоенных слоговых структур (ма-ма, мы-ла).
* Образование и чтение трехбуквенных слов, состоящих из одного закрытого слога (сом).

3-й этап

* Повторение пройденных звуков и букв, изучение новых: к, п, и, з, в, ж, б, г, д, й, ь, т.
* Подбор слов с заданным звуком и определение его нахождения в словах (в начале, в середине, в конце).
* Образование и чтение открытых и закрытых слогов с твердыми и мягкими согласными в начале слога (па, ли, лук, вил).
* Составление и чтение слов из усвоенных слоговых структур (пи-ла, со-ло-ма, гор-ка, пар-та, ко-тик).
* Чтение предложений из двух-трех слов.
* Самостоятельное составление из букв разрезной азбуки открытых и закрытых двухзвуковых и закрытых трехзвуковых слогов.

4-й этап

* Повторение пройденных звуков и букв, изучение новых: е, я, ю, ц, ч, щ, ф, э, ъ.
* Практическое различение при чтении гласных и согласных; согласных звонких и глухих (в сильной позиции); твердых и мягких.
* Образование и чтение усвоенных ранее слоговых структур со звуками и буквами, изучаемыми вновь, и слогов с чтением двух согласных (тра, кни, пле).
* Отчетливое послоговое чтение коротких букварных текстов.
* Самостоятельное составление из букв разрезной азбуки слов из трех-четырех букв.

**2 класс**

**Содержание чтения (круг чтения)**

Произведения устного народного творчества (пословица, скороговорка, загадка, потешка, закличка, песня, сказка). Небольшие рассказы и стихотворения русских и зарубежных писателей о природе родного края, о жизни детей и взрослых, о труде, о народных праздниках, о нравственных и этических нормах поведения. Статьи занимательного характера об интересном и необычном в окружающем мире, о культуре поведения.

**Примерная тематика произведений**

Произведения о Родине, о родной природе, об отношении к природе, к животным, труду, друг другу; о жизни детей, их дружбе, товариществе; произведения о добре и зле.

**Жанровое разнообразие**

Сказки, рассказы, стихотворения, пословицы, поговорки, чистоговорки, загадки, считалки, потешки.

**Навык чтения**

Осознанное, правильное чтение на чтение по слогам вслух и про себя. Формирование умения самоконтроля и самооценки. Формирование навыков выразительного чтения (соблюдение пауз на знаках препинания, выбор соответствующего тона голоса, чтение по ролям и драматизация разобранных диалогов).

**Работа с текстом**

Понимание слов и выражений, употребляемых в тексте. Деление текста на части, составление простейшего плана и определение основной мысли произведения под руководством учителя. Составление картинного плана. Пересказ текста или части текста по плану и опорным словам.

**Внеклассное чтение**

Чтение детских книг русских и зарубежных писателей. Знание заглавия и автора произведения. Ответы на вопросы о прочитанном, пересказ.

**3 класс**

**Содержание чтения (круг чтения)**

Произведения устного народного творчества (пословица, скороговорка, загадка, потешка, закличка, песня, сказка). Небольшие рассказы и стихотворения русских и зарубежных писателей о природе родного края, о жизни детей и взрослых, о труде, о народных праздниках, о нравственных и этических нормах поведения. Статьи занимательного характера об интересном и необычном в окружающем мире, о культуре поведения, об искусстве, историческом прошлом и пр.

**Примерная тематика произведений**

Произведения о Родине, родной природе, об отношении к природе, к животным, труду, друг другу; о жизни детей, их дружбе, товариществе» произведения о добре и зле.

**Жанровое разнообразие**

Сказки, рассказы, стихотворения, пословицы, поговорки, чистоговорки, загадки, считалки, потешки.

**Навык чтения**

Осознанное, правильное плавное чтение с переходом на чтение целыми словами вслух и про себя. Формирование умения самоконтроля и самооценки. Формирование навыков выразительного чтения (соблюдение пауз на знаках препинания, выбор соответствующего тона голоса, чтение по ролям и драматизация разобранных диалогов).

**Работа с текстом**

Понимание слов и выражений, употребляемых в тексте. Различение простейших случаев многозначности и сравнений. Деление текста на части, составление простейшего плана и определение основной мысли произведения под руководством учителя. Составление картинного плана. Пересказ текста или части текста по плану и опорным словам.

**Внеклассное чтение**

Чтение детских книг русских и зарубежных писателей. Знание заглавия и автора произведения. Ориентировка в книге по оглавлению. Ответы на вопросы о прочитанном, пересказ. Отчет о прочитанной книге.

**4 класс**

**Содержание чтения (круг чтения)**

Произведения устного народного творчества (пословица, скороговорка, загадка, потешка, закличка, песня, сказка). Небольшие рассказы и стихотворения русских и зарубежных писателей о природе родного края, о жизни детей и взрослых, о труде, о народных праздниках, о нравственных и этических нормах поведения. Статьи занимательного характера об интересном и необычном в окружающем мире, о культуре поведения, об искусстве, историческом прошлом и пр.

**Примерная тематика произведений**

Произведения о Родине, родной природе, об отношении к природе, к животным, труду, друг другу; о жизни детей, их дружбе, товариществе» произведения о добре и зле.

**Жанровое разнообразие**

Сказки, рассказы, стихотворения, пословицы, поговорки, чистоговорки, загадки, считалки, потешки.

**Навык чтения**

Осознанное, правильное плавное чтение с переходом на чтение целыми словами вслух и про себя. Формирование умения самоконтроля и самооценки. Формирование навыков выразительного чтения (соблюдение пауз на знаках препинания, выбор соответствующего тона голоса, чтение по ролям и драматизация разобранных диалогов).

**Работа с текстом**

Понимание слов и выражений, употребляемых в тексте. Различение простейших случаев многозначности и сравнений. Деление текста на части, составление простейшего плана и определение основной мысли произведения под руководством учителя. Составление картинного плана. Пересказ текста или части текста по плану и опорным словам.

**Внеклассное чтение**

Чтение детских книг русских и зарубежных писателей. Знание заглавия и автора произведения. Ориентировка в книге по оглавлению. Ответы на вопросы о прочитанном, пересказ. Отчет о прочитанной книге.

Тематическое планирование

**2 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ урока** | **Название раздела, тема** | **Виды деятельности уч-ся** |
| **ОСЕНЬ ПРИШЛА - В ШКОЛУ ПОРА! (20 часов)** | | |
|  | Кончилось лето. | Слушание текста, чтение, ответы на вопросы учителя. |
|  | В. Голявкин. “Все куда-нибудь идут”. | Правильно читать слоги и слова, соотносить картинку со словом, отвечать на вопросы. |
|  | Первый урок. Мы рисуем. | Чтение, слушание, активное участие в беседе. |
|  | Я. Аким «Грибной лес». | Выразительное чтение. Ответы на вопросы по тексту. |
|  | По В. Дурову «Слон Беби». | Правильно читать слоги и слова, соотносить картинку со словом, отвечать на вопросы. |
|  | По В. Дурову «Слон Беби». | Правильно читать слоги и слова, соотносить картинку со словом, отвечать на вопросы. |
|  | Б. Заходер «Птичья школа». | Выразительное чтение. Ответы на вопросы по тексту. |
|  | Внеклассное чтение. Рассказы Б. Заходера. | Выразительное чтение. Ответы на вопросы по тексту. |
|  | По Н. Сладкову «Осенние подарки». | Правильно читать слоги и слова, соотносить картинку со словом, отвечать на вопросы. |
|  | Внеклассное чтение. Рассказы Н. Сладкова. | Выразительное чтение. Ответы на вопросы по тексту. |
|  | В парке. М Ивенсен «Падают, падают листья… | Правильно читать слоги и слова, соотносить картинку со словом, отвечать на вопросы. |
|  | В парке. М Ивенсен «Падают, падают листья… | Правильно читать слоги и слова, соотносить картинку со словом, отвечать на вопросы. |
|  | В. Корабельников «Осенний лес». | Выразительное чтение. Заучивание стихотворения наизусть. |
|  | По К. Ушинскому «Всякой вещи свое место». | Правильное чтение. |
|  | Д. Летнева «Хозяин в доме». | Правильное чтение текста, беседа. Выборочное чтение. |
|  | В. Голявкин «Зачем дети ходят в школу?» | Правильное чтение текста, беседа. Выборочное чтение. |
|  | В. Голявкин «Зачем дети ходят в школу?» | Правильное чтение текста, беседа. Выборочное чтение. |
|  | По А. Тумбасову «Серый вечер». | Тренировка правильного чтения, умения работать с текстом. |
|  | Обобщающий урок по разделу «Осень пришла – в школу пора». | Выразительное чтение. Ответы на вопросы по тексту. |
|  | Обобщающий урок по разделу «Осень пришла – в школу пора». | Выразительное чтение. Ответы на вопросы по тексту. |
| **ПОЧИТАЕМ-ПОИГРАЕМ (8 часов)** | | |
|  | По А. Шибаеву «Одна буква».  А. Усачев «Слоги». | Звуко - буквенный анализ, правильное чтение. Деление слов на слоги. |
|  | А. Усачев «Слоги». | Звуко - буквенный анализ, правильное чтение. Деление слов на слоги. |
|  | По С. Иванову «Дразнилка». | Правильно читать слоги, игра ”Доскажи словечко”. |
|  | К. Чуковский «Черепаха». «Шумный Ба-Бах». | Правильное чтение, беседа “ Поведение в лесу”. |
|  | Л. Яхнин «Если плачет кто-то рядом». Загадки. | Правильное чтение, беседа, отгадывание загадок. |
|  | Игра “Доскажи словечко”. Кто квакает, кто крякает, а кто каркает. | Составление слов из разрезной азбуки, звуко-буквенный анализ, правильное чтение. |
|  | Обобщающий урок по разделу «Почитаем-поиграем». | Правильное чтение, беседа, отгадывание загадок. |
|  | Обобщающий урок по разделу «Почитаем-поиграем». | Правильное чтение, беседа, отгадывание загадок. |
| **В ГОСТЯХ У СКАЗКИ (12 часов)** | | |
|  | Русские народные сказки «Лиса и волк», «Гуси и лиса». | Прослушивание сказок с голоса учителя, выразительное чтение. |
|  | Русская народная сказка «Лиса и козел». | Прослушивание сказки с голоса учителя, выразительное чтение. |
|  | Л. Толстой «Мышка вышла гулять». | Прослушивание сказок с голоса учителя, выразительное чтение. |
|  | Литовская сказка «Волк и баран». | Прослушивание сказок с голоса учителя, выразительное чтение. |
|  | С. Прокофьева «Сказка о том, как зайцы испугали серого волка». | Прослушивание сказки с голоса учителя, выразит. Выборочное чтение |
|  | Литовская сказка «Рак и ворона». | Прослушивание сказки с голоса учителя, выразит. Выборочное чтение |
|  | Казахская сказка «Заяц и Черепаха». | Работа над пониманием текста, названием сказки. Чтение текста. |
|  | Мордовская сказка «Благодарный медведь». | Работа над пониманием текста, названием сказки. Чтение текста. |
|  | Якутская сказка «Как белка и заяц друг друга не узнали». | Правильное чтение слов с ь и ъ знаками, работа над содержанием сказок. |
|  | Армянская сказка «Волк и ягненок». | Правильное чтение слов с ь и ъ знаками, работа над содержанием сказок. |
|  | Русская народная сказка «Умей обождать!». | Выразительное чтение, пересказ сказки по картинке. |
|  | Обобщающий урок по разделу «В гостях у сказки». | Выразительное чтение, пересказ сказки по картинке. |
| **ЖИВОТНЫЕ РЯДОМ С НАМИ (15 часов)** | | |
|  | Индийская сказка «Умная собака».  Стихи. | Составление рассказа о домашнем животном. Выразительное чтение. |
|  | По Э. Шиму «Я домой пришла!». | Правильное чтение слов и текста. Выборочное чтение. |
|  | Русская народная присказка «Лошадка”. | Правильное чтение слов и текста. Выборочное чтение. |
|  | Е. Чарушин «Кролики». | Составление предложений по картинке. Правильное чтение слов и текста. |
|  | В. Лифшиц «Баран». | Составление предложений по картинке. Правильное чтение слов и текста. |
|  | Б. Житков «Храбрый утенок». | Прослушивание сказки, работа с текстом. Правильное чтение слов, текста. |
|  | Э. Шим «Все умеют сами». | Прослушивание сказки, работа с текстом. Правильное чтение слов, текста. |
|  | М. Бородицкая «Котенок».  Прочитай. | Выразительное чтение “словесное рисование”. |
|  | М. Бородицкая «Котенок».  Прочитай. | Выразительное чтение “словесное рисование”. |
|  | В. Сутеев «Три котенка». | Развитие речи: составление предложений. |
|  | К. Ушинский «Петушок с семьей».  Упрямые козлята. | Выразительное чтение.  Выборочное чтение, работа с рисунком. |
|  | К. Ушинский «Петушок с семьей».  Упрямые козлята. | Выразительное чтение.  Выборочное чтение, работа с рисунком. |
|  | В. Лифшиц «Пес». | Выразительное чтение, работа с текстом |
|  | Внеклассное чтение. Рассказы о животных. | Выразительное чтение, работа с текстом |
|  | Обобщающий урок по разделу «Животные рядом с нами». | Выразительное чтение.  Выборочное чтение, работа с рисунком. |
| **ОЙ ТЫ, ЗИМУШКА-ЗИМА! (17 часов)** | | |
|  | Я. Аким «Первый снег» | Выборочное чтение, работа с рисунками. |
|  | Э. Киселева «Большой Снег». | Правильное чтение слов и текста. |
|  | Н. Калинина «Снежный колобок». | Правильное чтение слов и текста. |
|  | По С. Вангели «Снеговик – новосел». | Правильное чтение слов и текста, работа с текстом |
|  | Е. Шведер «Воробышкин домик». | Правильное чтение слов и текста, выборочное чтение, работа с книгой |
|  | Г. Галина «Зимние картинки». | Правильное чтение слов и текста, работа с текстом. |
|  | Е. Самойлова «Миша и Шура». | Правильное чтение слов и текста, работа с текстом. |
|  | Ш. Галлиев «Купили снег». | Работа с текстом, выборочное чтение. |
|  | Г. Юдин «Буратиний нос». | Работа с текстом, выборочное чтение. |
|  | И. Токмакова «Живи, елочка!» | Работа с текстом, выборочное чтение. |
|  | В. Сутеев «Про елки». | Работа с текстом, выборочное чтение. |
|  | В. Голявкин «Коньки купили не напрасно». | Правильное чтение слов и текста, работа с текстом |
|  | М. Пляцковский «Ромашки в январе». | Правильное чтение слов и текста, работа с текстом |
|  | Русская народная сказка «Мороз и заяц». | Правильное чтение слов и текста, чтение по ролям. |
|  | Литовская народная песенка «Вьюга». | Правильное чтение слов и текста, чтение по ролям. |
|  | Г. Скребицкий «На  лесной полянке». | Правильное чтение слов и текста, работа с текстом |
|  | Обобщающий урок по разделу «Ой, ты, зимушка-зима!». | Правильное чтение слов и текста, работа с текстом |
| **«Что такое хорошо и что такое плохо» - 18 часов.** | | |
|  | А. Митта «Коля заболел». | Правильное чтение слов и текста, работа с текстом. |
|  | Д. Летнева «Подружки рассорились». | Правильное чтение слов и текста, работа с текстом. |
|  | В. Голявкин «Вязальщик». | Правильное чтение слов и текста, работа с текстом. |
|  | Г.Ладонщиков «Самокат». | Правильное чтение слов и текста, работа с текстом. |
|  | Э. Киселева «Скамейка, прыгуны - гвоздики и Алик». | Выразительное чтение, работа с текстом. |
|  | Е. Пермяк «Торопливый ножик». | Выразительное чтение, работа с текстом. |
|  | В. Сухомлинский «Вьюга». | Правильное чтение слов и текста, работа с текстом. |
|  | И. Бутмин «Трус». | Правильное чтение слов и текста, работа с текстом. |
|  | 48. По В. Голявкину «Как я под партой сидел». | Правильное чтение слов и текста, работа с текстом |
|  | Б. Заходер «Петя мечтает» | Правильное чтение слов и текста, работа с текстом |
|  | В. Витка «Мед в кармане» | Правильное чтение слов, беседа. |
|  | По В. Донниковой «Канавка». | Правильное чтение слов и текста, работа с текстом. |
|  | Узбекская сказка «Назло Солнцу». | Правильное чтение слов и текста, работа с текстом. |
|  | А. Барто «Мостки». | Выразительное чтение, работа с текстом. |
|  | М. Дружинина «Песенка обо всем». | Правильное чтение. Выразительное чтение, работа с текстом. |
|  | Л. Квитко «Лемеле хозяйничает». | Правильное чтение. Выразительное чтение, работа с текстом. |
|  | И. Туричин «Неряха». | Выразительное чтение, работа. Пересказ текста. |
|  | Обобщающий урок по разделу «Что такое хорошо и что такое плохо». | Выразительное чтение, работа. Пересказ текста. |
| **«Весна идёт» - 20 часов.** | | |
|  | Я. Аким «Март» | Правильное чтение слов и текста, работа с текстом |
|  | По Ю. Ковалю «Невидимка» | Правильное чтение слов и текста, работа с текстом |
|  | В. Берестов «Праздник  мам» | Правильное чтение слов и текста, работа с текстом |
|  | В. Драгунский «Подарок к празднику. | Правильное чтение слов и текста, работа с текстом, выборочное чтение. |
|  | Бурятская сказка «Снег и заяц». | Правильное чтение слов и текста, работа с текстом, выборочное чтение. |
|  | Г.Ладонщиков «Помощники весны». | Выразительное чтение, работа с текстом. |
|  | М. Пришвин «Лягушонок». | Выразительное чтение, работа с текстом. |
|  | Г. Ладонщиков «Весна» | Выразительное чтение текста, работа с текстом. |
|  | Е. Чарушин «Барсук». | Выразительное чтение текста, работа с текстом. |
|  | С. Маршак «Весенняя песенка». | Выразительное чтение, работа с текстом. |
|  | И. Соколов-Микитов «На краю леса». | Выразительное чтение, работа с текстом. |
|  | В. Голявкин «Подходящая вещь». Проверка техники чтения. | Выборочное чтение, составление предложений по картинке |
|  | Внеклассное чтение. Проверка техники чтения. | Выборочное чтение, составление предложений по картинке |
|  | М. Пляцковский «Деньки стоят погожие». | Работа над стихотворением, выразительное чтение. |
|  | По С. Козлову «Ручей и камень». | Работа над стихотворением, выразительное чтение. |
|  | Как птицы лису проучили. Русская  народная сказка | Правильное чтение слов и текста, работа с текстом, выборочное чтение. |
|  | По Т. Шарыгиной «Вкусный урок». | Правильное чтение слов и текста, работа с текстом, выборочное чтение. |
|  | С. Косенко «Почему скворец весёлый?»  Э. Шим «Храбрый птенец.» | Правильное чтение слов и текста, работа с текстом, выборочное чтение. |
|  | По М. Быкову «Кому пригодилась старая Митина шапка». | Правильное чтение слов и текста, работа с текстом, выборочное чтение. |
|  | Обобщающий урок по разделу «Весна идет». | Правильное чтение слов и текста, работа с текстом, выборочное чтение. |
| **«Чудесное рядом» - 13 часов.** | | |
|  | По В. Бианки «Неродной сын». | Правильное чтение текста. |
|  | Ю. Кушак «Подарок» | Выборочное чтение, составление предложений  Правильное чтение текста |
|  | Я. Тайц «Все здесь» | Выборочное чтение, составление предложений  Правильное чтение текста |
|  | По И. Соколову-Микитову «Светляки» | Правильное, выборочное чтение. |
|  | Г. Цыферов «Петушок и солнышко». | Просмотр сказки, пересказ сказки по картинкам. Выразительное чтение. |
|  | И. Гамазкова «Прошлым летом». | Просмотр сказки, пересказ сказки по картинкам. Выразительное чтение. |
|  | С. Махотин «Поход». | Выразительное чтение текстов, работа с книгой. |
|  | По Е. Пермяку «Раки». | Выразительное чтение текстов, работа с книгой. |
|  | В. Викторов «В гости к лету». | Чтение текста по ролям. |
|  | И. Мазнин «Отчего так много света?» | Чтение текста по ролям. |
|  | М. Пришвин «Золотой луг» | Просмотр сказки, пересказ сказки по картинкам. Выразительное чтение. |
|  | По В. Бианки «Небесный слон». | Выразительное чтение текстов, работа с книгой. |
|  | Обобщающий урок по разделу «Чудесное рядом». | Правильное чтение слов и текста, работа с текстом, выборочное чтение. |
| **«Лето красное» - 13 часов.** | | |
|  | Ярко солнце светит… | Выразительное чтение, работа с текстом. |
|  | И. Соколов-Микитов «Светляки» | Правильное чтение. Выразительное чтение, работа с текстом. |
|  | Г. Цыферов «Светляки» | Выразительное чтение текстов, работа с книгой. |
|  | И. Гамазкова «Прошлым летом» | Правильное чтение. Выразительное чтение, работа с текстом. |
|  | С. Махотин «Поход» | Правильное чтение слов и текста, работа с текстом, выборочное чтение. |
|  | Е. Пермяк «Раки» | Правильное чтение. Выразительное чтение, работа с текстом. |
|  | В. Викторов «В гости к лету» | Правильное чтение слов и текста, работа с текстом, выборочное чтение. |
|  | И. Мазнин «Отчего так много света?» | Чтение текста по ролям. |
|  | Внекласное чтение. Проверка техники чтения. | Правильное чтение слов и текста, работа с текстом, выборочное чтение. |
|  | Внеклассное чтение. Рассказы о лете. | Правильное чтение слов и текста, работа с текстом, выборочное чтение. |
|  | Внеклассное чтение. Рассказы о лете. | Правильное чтение слов и текста, работа с текстом, выборочное чтение. |
|  | Обобщающий урок по разделу «Чудесное рядом». | Правильное чтение слов и текста, работа с текстом, выборочное чтение. |
|  | Итоговый урок. | Правильное чтение слов и текста, работа с текстом, выборочное чтение. |

**Материально-техническое обеспечение**

***Учебно-методическое обеспечение.***

1. 1 класс - «Букварь» в 2-х частях, А.К. Аксёнова, С.В. Комарова, М.И. Шишкова, М., «Просвещение», 2017
2. 2 класс – «Чтение» в 2-х частях, Ильина С.Ю., Аксёнова А.К., Головкина Т.М., М.И. Шишкова, М., «Просвещение», 2018
3. 3 класс – «Чтение» в 2-х частях, Ильина С.Ю., Богданова А. А., «Просвещение», М., 2018
4. 4 класс – «Чтение» в 2-х частях, Ильина С.Ю., «Просвещение», 2018

***Методические пособия для учителя.***

1. Воронкова В.В. «Обучение грамоте и правописанию в 1-4 классах вспомогательной школы» - М.: Просвещение, 1988.
2. А.К. Аксёнова, С.В. Комарова, М.И Коршунова, «Обучение грамоте. Методические рекомендации» 1 класс М., «Просвещение». 2016
3. А.К. Аксёнова, С.В. Комарова, М.И Коршунова, «Дидактический материал для занятий в добукварный период» 1 класс, М., «Просвещение». 2016
4. Обучение чтению в специальных коррекционных классах. 1 класс, авт.- сост. Руденка Л.И.- Волгоград, «Учитель», 2007
5. Волина В.В. «Занимательное азбуковедение», М., «Просвещение»,1990
6. Ильина С.Ю., Богданова А.А., Головкина Т.М. «Чтение. Методические рекомендации», М., «Просвещение» 2017
7. Воронкова В.В., Бгажнокова И.М. «Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений» М., «Просвещение». 2013

***Технические средства.***

1. Интерактивная доска (ноутбук)
2. Персональный компьютер, (ноутбук).

***Учебно-практическое оборудование.***

1. Касса букв и слогов.
2. Наборы предметных и сюжетных картинок в соответствии с тематикой, определённой в программе по чтению
3. Репродукции картин и художественные фотографии в соответствии с программой по чтению.
4. Раздаточный и дидактический материал.
5. Карточки для индивидуальной работы.
6. Видеофильмы, соответствующие содержанию обучения (по возможности).
7. Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие содержанию обучения (по возможности).
8. Настольные развивающие игры по чтению.

***Оборудование класса.***

1. Ученические столы двухместные с комплектом стульев.
2. Стол учительский с тумбой.
3. Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий, учебного оборудования и пр.
4. Настенная доска для вывешивания иллюстративного материала.

***Материалы и инструменты.***

1. Ручка, карандаши (простые и цветные), альбом, тетради в клетку.